

成蹊大学 Society 5.0 研究所主催 講演会

「AI, copyright and the challenges of transforming creative professions

／AI と著作権：創作職の変革と課題」を開催

成蹊大学（東京都武蔵野市、学長：森 雄一）は、2024年4月25日（木）に成蹊大学 Society 5.0 研究所主催講演会「AI, copyright and the challenges of transforming creative professions
／AI と著作権：創作職の変革と課題」を開催します。

学習したデータから新たなコンテンツを生み出す生成 AI をめぐっては、アーティストの制作サポートなど創作活動に革新をもたらす一方で、著作権や創作者の役割の再定義といった課題も生じています。欧州では世界初の包括的な AI 規制法である AI Act が策定され、注目が集まっています。創作者は AI とどう接すればよいのか、創作活動と先端技術のバランスを取るためにはどうすればよいのでしょうか。AI と創作活動をめぐる欧州の最新の状況について、フランスの第一人者に話を伺います(使用言語：英語、通訳有)。概要は以下の通りです。

【開催日時】

2024年4月25日（木）10:40～12:20（開場 10:20）

【会場・定員】

成蹊大学 4 号館ホール （申込不要）※直接会場にお越しください。

【出演者】（敬称略）

Stéphanie Le Cam：レンヌ第2大学准教授・職業作家連盟（Ligue des Auteurs Professionnels）理事長

（司会）羽賀 由利子：成蹊大学法学部 教授／Society 5.0 研究所所員

プロフィール等詳細は公式ウェブサイト (<https://www.seikei.ac.jp/university/sss/>) をご参照ください。

【資格】どなたでもご参加いただけます。

【主催】成蹊大学 Society 5.0 研究所

<補足説明資料>

■「Society 5.0」について

サイバー空間（仮想空間）とフィジカル空間（現実空間）を高度に融合させたシステムにより経済発展と社会的課題の解決を両立する、人間中心の新たな社会のことです。狩猟社会（Society 1.0）、農耕社会（Society 2.0）、工業社会（Society 3.0）、情報社会（Society 4.0）に続く、5番目の Society。ロボットや AI（人工知能）、IoT（モノのインターネット化）といった科学・技術の革新を推し進めるとともに、それを制御して現在と将来の人々にとって幸福なものとなる社会の構築を目指します。

■成蹊大学「Society 5.0 研究所」について

2020年4月、その前年に開学70周年を迎えた成蹊大学が三菱創業150周年記念事業委員会からご支援を頂いて、Society 5.0 研究所を開設しました。産官学のリーダーや研究者が分野を超えてスクラムを組み、Society 5.0 を切り開くべく、以下の3つの柱を立てて、学融合的な研究と人材育成を行っています。

● 学融合的研究

技術進歩の社会的影響や倫理的課題等を学融合的に研究する。

● 連携実践活動

他機関（企業・自治体等）と連携して、社会課題解決に向けた実践的な活動を行う。

● 人材育成活動

大学の講座運営、小中高大用教材開発、小中高教員・民間企業等に向けた研修等を行う。

※ 今回の講演会は、2021年9月に開催した成蹊大学 Society 5.0 研究所開設記念フォーラム「Society 5.0 を生きる」に続く15回目の企画となります。

AI, copyright and the challenges of transforming creative professions

AIと著作権:創作職の変革と課題

使用言語:英語(通訳あり)

対象:一般・学生

学習したデータから新たなコンテンツを生み出す生成AIをめぐるのは、アーティストの制作サポートなど創作活動に革新をもたらす一方で、著作権や創作者の役割の再定義といった課題も生じている。欧州では世界初の包括的なAI規制法であるAI Actが策定され、注目が集まっている。創作者はAIとどう接すればよいのか。創作活動と先端技術のバランスを取るためにはどうすればよいのか。AIと創作活動をめぐる欧州の最新の状況について、フランスの第一人者に聞く。

2024

4/25 木

10:40-12:20(2時限)

成蹊大学4号館ホール
参加無料・申込不要

講演者

レンヌ第2大学准教授
職業作家連盟 (Ligue des Auteurs Professionnels) 理事長

Dr. Stéphanie Le Cam ステファニー・ル・カム氏

レンヌ第2大学准教授。法学博士(Doctorat de droit, Université de Nantes) 専門は私法(知的財産法・社会法)。2020年からフランス職業作家連盟(Ligue des auteurs professionnels)の理事長を務める。ブルターニュ文化評議会評議員、全仏知的財産弁論コンペティション(Concours national de plaidoirie en propriété intellectuelle)共同創立者。

司会者

成蹊大学法学部教授・成蹊大学Society 5.0研究所所員

羽賀 由利子

プログラム(予定) (敬称略)

開会挨拶

成蹊大学法学部教授
成蹊大学 Society 5.0研究所所員
羽賀 由利子

10:40-12:00

講演(40分)

通訳(40分)

レンヌ第2大学准教授
職業作家連盟(Ligue des Auteurs Professionnels) 理事長
Dr. Stéphanie Le Cam

12:00-12:20

質疑応答 (20分)

閉会挨拶

※詳細は、Society 5.0研究所公式ウェブサイトをご確認ください。本講演会のオンライン配信はございません。

