

## 海外への日本文化・武蔵野文化の発信

### 留学生・在住外国人を対象とした『Bilingual Kabuki Workshop』

#### 開催のご案内

～前進座の歌舞伎俳優を講師にお招きし、英語と日本語で演技体験～

成蹊大学(東京都武蔵野市)では、海外への日本文化・武蔵野文化の発信を目的として、本学留学生、近隣大学留学生、武蔵野市あるいは近隣の市区内在住の外国人を対象に、『Bilingual Kabuki Workshop』を開催いたします。

当日は、文学部の日比野教授による講演(英語)に続き、前進座の俳優を講師にお招きし、「歌舞伎十八番」のうち『鳴神』の名場面を講師の指導を受けつつ演じてみる、参加者体験型のワークショップとなります(英語通訳つき)。

前進座は、地元・吉祥寺を長らく根拠地とし、今年創立 85 周年を迎えた老舗の劇団で、戦前から歌舞伎十八番の上演で定評があります。

演目は「歌舞伎十八番」の一つである「鳴神」。「鳴神」は、1684 年に初演され、1910 年に復活上演されて以来、超人的な力を持つ高僧・鳴神が、雲の絶間姫の誘惑に他愛もなく屈してしまう様子を描く人気作品です。

敬具

#### 開催概要

##### 『Bilingual Kabuki Workshop』

内容 : 歌舞伎について英語による講義、演技体験

日時 : 2016 年 11 月 16 日(水) 18:15~20:15

会場 : 成蹊大学 6 号館地下 カフェ&ホール COMMichi  
(武蔵野市吉祥寺北町 3-3-1)

参加者 : 本学留学生、近隣大学留学生、武蔵野市あるいは近隣の市区内在住の外国人

備考 : 途中退出可能

以上

※取材をご希望の方は、企画室広報グループまでご連絡ください。

本件に関するお問合せ・ご取材お申込み先

成蹊学園 企画室 広報グループ 担当:賀屋(かや)

TEL.0422-37-3517 FAX.0422-37-3704 E-mail.koho@jim.seikei.ac.jp