

# 成蹊

中学・高等学校

2020

学校案内

SEIKEI JUNIOR HIGH SCHOOL  
SEIKEI SENIOR HIGH SCHOOL



## 校歌

志田義秀 作詞  
信時潔 作曲

土の育くむ 武藏原野の林

空を限りて 秩父連峰走る

聞けよ吾等が 心力歌の生命

この地この歌 吾等讃えん

その名 おお成蹊

昨日の吾を 超えし輝き尊し

吾が野に萌ゆる 草の語るに

聞かずや

白光の空 高くそそる筑波と

共に向上的 吾等の姿

その名 おお成蹊

宇は大なり 母校成蹊の宇

一つに集う 族吾等の園の

愛の象徴 井の頭の泉よ

陽は野の上に 吾等の上に

その名 おお成蹊



成蹊中学・高等学校

<https://www.seikei.ac.jp/jsh/>

〒180-8633 東京都武蔵野市吉祥寺北町3-10-13

TEL 0422-37-3818 FAX 0422-37-3863 E-mail chuko@jim.seikei.ac.jp



2019.4 18,000

# 成蹊は、人を創る

成蹊ならではの学びを通じて  
「解答のない社会」で自ら解答を導き出せる人物に

伝統に立脚し、未来を考えよ。

——これは創立者 中村春二の言葉です。

成蹊学園は、2012年に学園創立100周年を迎え、新たな100年に向けた一歩を歩み出しました。本校には世の中がどんなに変化しても、変わることなく受け継がれてきたものがあります。それは、「個性の尊重」「品性の陶冶」「勤労の実践」という私たちの建学の精神であり、誇り高き伝統です。その上で私たちは、「グローバルに認知される教養と個性」「協調性のある自立精神と自律的行動」「知的好奇心と科学的探究心」を教育ビジョンとして掲げ、未来を創る人物像として、自ら課題を発見し、解答を導き出せる人物の育成をめざしています。

大きな変化が予想されるこれからの時代において、子どもたちは近い将来、「解答のな

い社会」へと巣立つことになるでしょう。大切なのは、多角的な視点からいかに物事の本質を見極められるか、そして多様な価値観の中でいかに責任ある選択ができるかということです。そのため、寛容性や耐性力、コミュニケーション能力の向上などが大切なのはいうまでもありません。本校の生徒たちは、日々の学習の中で、こつこつと努力しながらペラルアーツを柱とした深い教養を身につけ、多くの行事や仲間たちとの触れ合いを通じて、互いの個性を認め合い、ともに新しい考えを生み出し一つのものを創り上げる体験を積み重ねていきます。そして、生徒と教員がともに学び合う環境の中で社会へはばたく大きな力を一つひとつたくわえていくのです。

子どもたちには、無限大の可能性があります。中学から高校にかけての6年間は、心身が著しく変化し、その後の人生にも大きな影響を与える貴重な時期といっていいでしょう。成蹊中学・高等学校でなら、そんなかけがえのない時間を、多様な個性を持つ仲間や教員たちとともに、考え、悩み、感動しながら成長することができるのです。緑豊かな武蔵野のキャンパスで、希望に胸を膨らませている元気な笑顔との出会いを私たちは楽しみに待っています。



校長 跡部 清  
あとべ さやか

# 人を創る学びが、 知性と個性を育む。

100年を超える歴史を持つ成蹊の中高一貫教育は、生徒の発達に応じたきめ細かな教育指導が特徴です。多様な個性との交わりの中で、学力だけでなく真摯な生き方と確かな人間性を磨いていくのです。

**大野 晓彦さん**  
(小～高2003年卒)

千葉大学大学院修了  
名古屋市立大学大学院 芸術工学研究科 専任講師  
SfG landscape architects 代表

大学教員をしながら設計士をしている私の人生に大きく関わったのは、成蹊のカリキュラムです。社会・理科の全ての科目を教わったことで、専門分野に限らない幅広い教養を持てました。受験のための学びではなく、人生に役立つ学びができたことは、さまざまな立場の方と会う今の仕事にとても役立っていると感じています。

**野本 遼平さん**  
(中～高2004年卒)

東京大学大学院修了  
IT系企業勤務  
弁護士

弁護士ながら経営にも参画するという特殊なキャリアを選ぶ後押しをしてくれたのは、部長として打ち込んでいた柔道部の活動でした。当時、巴投げという奇襲技が得意でちょっと天邪鬼な私の性格を受け入れ、否定することなく伸ばしてくれた成蹊。この学び舎で築いた人間関係は、一生の資産だと思います。



# 人を創る環境が、 人間性を深める。

大学教員による模擬授業などのワンキャンパスのメリット、質の高い体験授業を支える施設、武蔵野の面影を残す豊かな自然。恵まれた環境で過ごす6年間が滋養となり、自ら成長する力を養います。

**井上 璃子さん**  
(中～高2012年卒)

東京大学大学院  
医学系研究科在学

どんなときも寄り添ってくださった成蹊の先生や仲間たち、人との絆の築き方を教えてくれた部活、それらは今でも私の財産です。都内とは思えないほど豊かな自然と充実した学習設備はもちろん、成蹊には、卒業してからも温かく迎えてくれるすばらしい環境が整っています。

**恵 雄太さん**  
(中～高2011年卒)

立教大学卒  
株式会社博報堂勤務

成蹊には、「自由」だからこそ「自律」が育まれる環境があります。所属していた野球部では、始業前の自主練ができるよう先生に交渉し練習に打ち込み、満足のいく成績を収めることができました。与えられたことをこなすだけでなく、結果を得るために自ら考え、行動する力の大切さを学べたことにとても感謝しています。

# 人を創る伝統が、 心の豊かさを養う。

変わることのない教育理念をはじめ、私たちが受け継いでいる伝統は100年を超える歴史の中で先人たちが守り、築き上げてきたものです。生徒たちは、伝統に学びながら新たな伝統を紡ぎ、育っていきます。

**新井 智之さん**  
(中～高2008年卒)

山形大学医学部医学科卒  
都立広尾病院 勤務

多くの友人たちと様々な経験をする中で、たくさんの刺激を受け、現在の職業を意識するようになりました。気持ちを落ちさせるために毎日行っていた凝念は卒業後も役立っており、また、成蹊の名の由来である「桃李不言 下自成蹊」の教えは、日々医療スタッフと連携しリーダーシップを發揮しなければならない医師という仕事に活かされています。

**河原 茉莉さん**  
(小～大2005年卒)

ストラスブル大学法学部修士課程修了  
外務省 在ジュネーブ領事事務所勤務

個性を尊重する成蹊教育は、興味や関心を持ったことを大切にし、萎縮せずチャレンジするという私の性格形成に影響を与えました。実際に体験することで生徒の興味を引き出す多彩な授業や行事が、さまざまな角度から物事を見て自ら考える力を伸ばしてくれました。これは既存の価値観にとらわれず、情報を正しく見極めることが必要なこれからの時代を担う人材を育むものだと思います。



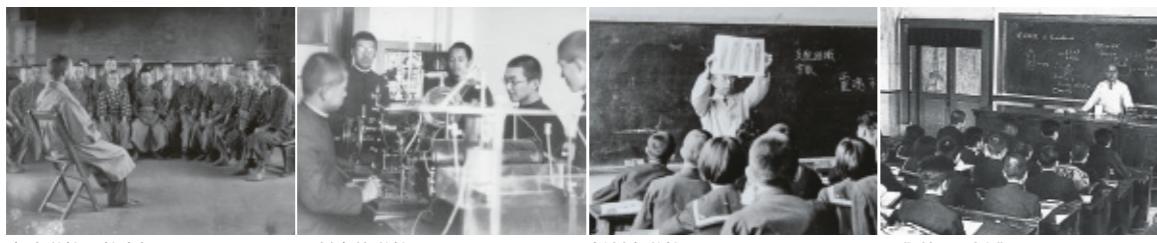
# 創立者 中村春二の 情熱が息づく成蹊の教育

成蹊学園の創立者 中村春二是、明治末期の日本教育が個性を無視した画一教育に陥っていることを深く憂えていました。そこで「知育偏重ではなく、人格、学問、心身にバランスの取れた人間教育を実践したい」と、1912(明治45)年に成蹊実務学校を創立。「個性の尊重」「品性の陶冶」「勤労の実践」という建学の精神を柱とした成蹊教育は、その使命を見失っていた当時の教育への鋭い警鐘となりました。

そのような理念の中に込められた中村春二の情熱は、時代がどのように変遷しようとも決して変わらないものであり、今日まで着実な歩みを進めてきた本校に今も脈々と息づいています。



中村春二



実務学校開校当初の授業風景

旧制高等学校物理の授業風景

新制中学校歴史の授業風景

理化館での授業風景

## 沿革

1906年 (明治39年)	1912年 (明治45年)	1914年 (大正3年)	1915年 (大正4年)	1917年 (大正6年)	1924年 (大正13年)	1925年 (大正14年)	1926年 (昭和元年)	1947年 (昭和22年)	1948年 (昭和23年)	1949年 (昭和24年)	1951年 (昭和26年)	1962年 (昭和37年)	1964年 (昭和39年)	1970年 (昭和45年)	2003年 (平成15年)	2004年 (平成16年)	2006年 (平成18年)	2007年 (平成19年)	2012年 (平成24年)	2014年 (平成26年)	2015年 (平成27年)	2016年 (平成28年)	2017年 (平成29年)	2018年 (平成30年)	
・中村春二、自宅に学生塾を開塾 翌年、「成蹊園」と命名	・成蹊実務学校創立 黙想による精神集中法「凝念」開始	・成蹊中学校開校	・成蹊小学校開校	・成蹊女学校開校	・成蹊実業専門学校開校	・池袋から吉祥寺に校舎移転 設置	・高等學校教諭加藤藤吉の生徒指導により氣象観測法に準拠した正式観測開始(1959年「成蹊氣象観測所」)	・新制成蹊高等学校(七年制)開校	・新制成蹊中学校開校	・成蹊大学開學	・中学校現在地移転	・高等学校現在地移転	・力ウラ高校(オーストラリア)との交換留学を開始	・ケンブリッジ大学(イギリス)短期留学を開始	・中学校ークラスの少人数化実施	・力ウラ高校短期留学を開始	・成蹊学園国際教育センター設置	・力フルマーレ国際高校(スウェーデン) (アメリカ)サマースクールを開始							

## 建学の精神

### ♪ 個性の尊重

時代を超えて変わることなく受け継がれる精神

自らの個性を伸ばすことはもちろん、皆が互いに思いやり、それが持っている個性を認め合うこと。これは異なる文化や習慣を理解し、尊重することを通じ、グローバル社会におけるコミュニケーションには欠かすことのできないものです。

### ♪ 品性の陶冶

多くの仲間と触れ合い、切磋琢磨しながら自らを高め、品格と教養をバランスよく備えた優れた人格の育成を意味しています。中村春二是「心を育てる教育」として、良いものを鑑賞すること、自然と親しむこと、科学を研究することなどを特に奨励しました。

### ♪ 勤労の実践

机上の学びには限りがあり、実際に体験し、本物に触れることが重要なことはいうまでもありません。人のためにはたらこを厭わず、自らに置き換えて動くことができて初めて初めて、誇りを持って社会の発展に貢献できる人になり得るのです。

個性の尊重

品性の陶冶

勤労の実践

## ぎょうねん 凝念

### 授業の前に集中力を高め、 気構えを養う伝統の精神集中法

手を組み、目を閉じ、呼吸を整え、精神を集中する。中村春二が教育に取り入れた独自の精神集中法が「凝念」です。ここには、「精神を集中させ、それを持続する習慣を養うことは教育の徹底に不可欠である」という創立者の教育理念が継承されています。現在では中高ともに朝礼で行われており心を落ち着かせ、授業への集中力を高めます。



## 校名・校章の由来

### 「桃李不言 下自成蹊」

桃李ものいはざれども、下おのづから蹊を成す

「成蹊」という名は、この言葉に由来しています。桃や李(すもも)は何も言わないけれど、美しい花を咲かせ、おいしい果実を実らせます。すると、それにひかれて人が集まり、樹木の下には自然と蹊(こみち)ができる。桃や李は、人格のある人のたとえで、つまり、そういう徳のある人には、その徳を慕って人々が集まつくる、ということです。これは、中国に古くから伝えられたことわざを、「史記」の作者である司馬遷が、李廣の人物を讃えるために引用したことから有名になったものです。

成蹊の字を葉のついた桃の実の上に配した校章は、中村春二自らが考案したもの。時代とともに少しずつ形を変えてきましたが、「桃李不言下自成蹊」の精神を表したシンボルとして親しまれています。



# 成蹊の中高一貫教育

生徒の発達に応じたきめ細かな指導

成蹊の中高一貫教育の歴史と伝統は、旧制七年制高等学校創立以来約100年にも及びます。生徒の発育・成長に合わせたカリキュラムと生徒一人ひとりに寄り添う生活指導により、生徒が自らの才能を自覚し、伸ばしていくようサポートしています。

生徒は6年間を通じて学ぶことの楽しさを知り、自学自習でさらに成長していきます。

## 個性と多様性の尊重

グローバル化する社会の中で、互いの個性を認め合い、多様な価値観を尊重する人材を育成

## 根底からの学び

文化・科学の根底から学ぶ偏りのない授業カリキュラムのもと、自らの興味関心を発見するプロセスを提供

## 多彩な進学先

それぞれが希望する進路に対応するカリキュラムに加え、卒業生の協力を得た様々な進路ガイダンスや行事が組み合わされ、多彩な進路を実現

## 中学校のカリキュラム



## 高校のカリキュラム

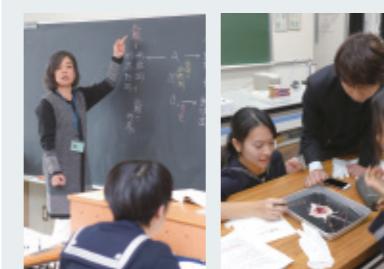
### 1年

共通カリキュラムを通じ、自らの資質や関心を見出す力を身につけます。



### 2年

文系・理系のいずれかを選択し、進路を具体化します。



### 3年

文系・理系の進路に合わせた18のコースを設定。全授業の約半分をコースごとに行います。



#### 共通カリキュラム

進級するにつれて選択カリキュラムが増えています。

英語はグレード別に2段階に分けた授業を行います。

芸術必修選択(音楽、美術、工芸、書道)

#### 理系 コース

#### 文系 コース

選択演習(数学、英語、芸術など)

#### 理系 10コース

#### 文系 8コース

選択演習(数学、英語、芸術など)

この表示のある箇所は、進学ガイドです。

↓

進学ガイド

Web



## [科目紹介]

## 国語



多くの文章に触れ、考えること。それは他者の考え方を理解し、ひいては自らの考え方を形成することにつながります。

自分が関心を持って作品と向き合うことは必ず何らかの気づきをもたらし、新しい世界を広げてゆくことでしょう。

---

### 国語／現代文

#### 考える力を育む

多くの文章を読み、他者の意見を聞くことで新しい視点を獲得し、自身の考えを深めていくことを大切にしています。

考えを表現する経験を積み重ねることで、思考の柱を形成します。

### 古典

#### 慣れ親しみ、深い理解へ

中学ではオリジナルテキストを用いて代表的な古典作品に慣れ親しみ、高校ではより詳細な読解を行います。

作品の面白さに触れることで興味を持って読み解くことをめざします。

### 作文

#### 自分の言葉で表現する

中学では独立した授業として取り組み、高校でも現代文の授業を通して作品を解釈し、文章にすることで力を伸ばします。

自身の考えを他者に理解してもらうために必要な力を養います。

## 英語(外国語)



成蹊には帰国生や留学生、また、外国人教員も多く、生徒それぞれの多様な学習経験、進路に応じた指導を行っています。

中1は小学校での英語学習経験により1クラスを2分割した少人数クラスでの授業となります。中学では3年間、JT\*が週4時間、NT\*が週1~2時間を担当します。国際学級の帰国生は、中2~3年では選抜クラスで勉強します。

高校では3年間、週6時間グレード別クラス編成で授業を行い、高1・2ではJTとNTのチームティーチングが週1時間あります。

\* 日本人教員=JT、外国人教員=NT

---

### 中学

#### 4つの基本技能をバランスよく

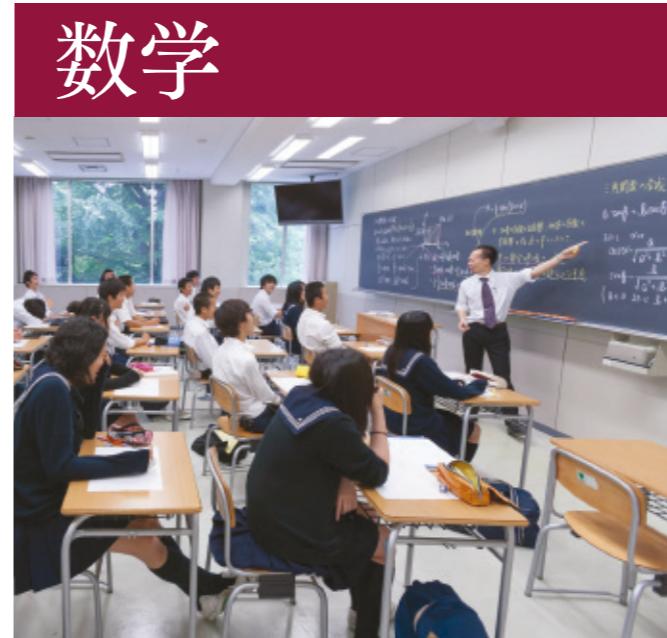
英語学習導入期には「音」を大切にし、「聞く・話す・読む・書く」の4技能をバランスよく学習しながら基礎を固めます。中1から多読にも挑戦します。

### 高校

#### 学んだ英語を積極的に使う

中学で身につけた4技能をさらに発展させ、英語を「使う」ことを大切にしています。短期留学や学習旅行で英語を使い、視野を広げる機会も多くあります。大学入試に向けては、文系理系を問わず重要科目であることを踏まえて指導します。第二外国語として独語、仏語、中国語、朝鮮・韓国語も高2で選択できます。

## 数学




数学は、現代の私たちの生活を支える自然科学や経済学などの基礎となる教科です。

数学を学ぶ目的は、計算の技術を身につけるだけではなく、問題を考えるときにいろいろと試行錯誤をしたり、解答の方針や段取りを考えたりしながら構想力を磨くことがあります。それは大学入試に対応するためだけではなく、将来さまざまな仕事をする上でも役に立つ貴重な力であると考えています。

---

### 独自のプリントを多用し学習

数学の本質を理解するために、中学では中高一貫テキストを使用し、高校でも説明や問題のプリントを数多く使って理解を深めます。



## 社会




中高6年間の地理、歴史、公民の各科目での学びを通じて、人や社会の仕組みを理解する力と、現代社会の中で守るべき価値観を身につけていきます。

各教員が自らの専門性を活かしたオリジナリティあふれる授業を展開しています。同時に高校卒業後の多様な進路に対応するための、論理展開力や問題処理能力を高める工夫をしています。

---

### 地理

#### 現実の社会と社会科学習を結びつける

地域社会や国際社会の出来事を学びながら、社会の仕組みを理解するための考察へつなげます。

### 歴史

#### 事象の原因やつながりを的確にとらえる

現在との対話につながるように歴史を学びます。今ある「わたしたちの社会」がどのように今ある日本、世界になってきたのかを考察します。

### 公民

#### 社会と人間を学び生きる力を身につける

平和で民主的な社会を主体的に形成していく上で必要な思考力を身につけること、現代の具体的な課題についても原理的・理念的にとらえ直しをつけることをめざします。

## [科目紹介]

## 理科



論理的かつ実証性を持って物事を考える力を育みます。本校では、各教科における実験・観察を重視することで、生徒たちの知的好奇心や科学的探究心が大きく芽生えていきます。

## 物理

## 実験・実習で実証的に学ぶ

充実した機材を備えた理科館で、教員と実験実習助手の指導のもと、難易度の高い実験や実習も取り入れて学習を進めます。

## 化学

## 高校では進路に合わせて、より深く学習

中学から連続した体系的な知識を獲得します。また高校では理系・医歯薬系大学の受験にも対応できる内容を学びます。

## 生物

## 学園内外の自然から学ぶ

緑豊かな校内の動植物に触れながら、実践的な授業を展開。高2では生徒全員が遺伝の実習に取り組み、自然科学の基礎を身につけます。

## 地学

## 好奇心に応える専門性の高さ

中学から専門の教員による授業を展開。PCを使った実習も行います。また、生徒自身による気象観測は、長い歴史を誇ります。

## 芸術



楽器を演奏する、絵を描く、文字を書く、物をつくるといった行為を通して、「自分を表現すること」、見る・聴く・触れるなど「本物を鑑賞すること」を重視し、物事の本質をとらえる力を養います。

## 書道

## 人間性を高めるために「書く」

書道を「書写」ではなく自己表現のひとつとしてとらえ、中国の古典に触れ、さまざまな表現技術を駆使し、「文字」を造形する楽しさを体験します。

## 美術

## 絵画、版画、彫塑、デザインなどで表現力を体得

さまざまな制作を通して、創造力を高めます。高校の美術では油彩のほか、日本画、彫塑、版画などにより表現の幅がぐんと広がります。

## 技術・工芸デザイン

## 形の把握、技術の習得、工夫する喜び

多彩な手道具や機械類が揃った造形館で自ら製図・設計をし、基本から制作までを学びます。

## 音楽

## 演奏する喜びを仲間と共に

中学ではギター演奏、高校ではパソコンでの創作など、さまざまな手法を通じて表現する気持ちを引き出します。

## 保健体育



心身の健全な発達と、生涯スポーツに関わり楽しむ姿勢を育てるこことを目標としています。多種目にわたる運動の実践を通じて総合的な運動能力の向上を図り、主体性や協調性そして責任感を育てます。

## 家庭



創意工夫を凝らした実践の喜びを体験しながら、実践力を育成します。また将来に関わる大きなテーマについて家庭科の視点でとらえ、考える力を養います。



## 情報



情報社会で生きるため、情報技術を科学的に学習し、情報機器の利用法を習得します。また、技術だけでなく、世の中にあふれる情報から必要なものを選択し活用する能力や、情報社会の抱える問題を法律や制度でどう改善するかを考える力を身につけます。



こちらでも  
ご紹介



Web



# グローバルに活躍する人材を育む、 成蹊の国際理解教育

成蹊では1935(昭和10)年に全国に先がけ、帰国生を受け入れるための国際学級を設立しました。現在でも、国際学級・帰国生入試などでさまざまな文化を背負って帰国する生徒を受け入れています。受け入れる留学生の存在は、海外に出たことのない生徒にとっても有形無形の異文化体験となっています。ネイティブスピーカーの教員による語学の授業から異文化への理解を深めるだけでなく、



## 留学体験をした先輩の声

文化の違いに驚き、さまざまな経験を吸収できたカウラ高校での時間。

岩崎 元嗣さん  
オーストラリア カウラ高校に夏期短期留学



留学初日から成蹊生1人につきカウラ生1人がバディについてくれ、バディと同じクラスで授業を受け、休み時間や昼食の時間も一緒に過ごしました。

授業の受け方は日本と大きく異なり、先生が教室を持ち、生徒が教科ごとに自分のレベルのクラスを訪問するという方式。また、教科書は学校の持ち物で、毎年次の学年に受け継いで使用するということにも驚きました。カウラ高校の授業はスクリーンを使った“見て学ぶ”ものが多く、先生と生徒が授業中に討論するのが当たり前で、双方が納得するまで何度も話し合っている姿が印象的でした。

毎週水曜日は各自が好きな種目を行う「スポーツデイ」で、設備の関係で学校では行うことのできないゴルフやタグラグビーといったスポーツは、バスで移動して公園で行うなど、とても新鮮な体験ができました。

## 多彩な留学プログラム

### 世界に目を向け、積極的に海外を体験

成蹊では教養と個性を備え、協調性を持ちながら自己開拓できる人材を育成するため、早い時期から世界に目を向けた教育を実施してきました。成蹊ならではの留学制度の充実もそのひとつです。アメリカのセントポールズ校とは65年以上、オーストラリアのカウラ高校とは45年以上も前から交換留学を実施。奨学金付きなど、成蹊独自の長期・短期プログラムが充実しています。

### アメリカ

#### セントポールズ校

##### 卒業生の目覚ましい活躍

アメリカ屈指の全寮制私立高校のひとつ。卒業生はハーバード大学、イエール大学などの名門大学に進学し、世界的に活躍しています。



#### カリフォルニア大学デービス校

##### 英語での プレゼンテーション力もアップ

2013年度から始まったプログラム。「英語とキャリア教育」を中心に学び、英語でのプレゼンテーション力も鍛えます。



#### チョート・ローズマリー・ホール校

##### ハイレベルなサマースクール

アメリカの有名私立高校のひとつ。2015年からサマープログラムへの派遣と、2016年から長期留学生の派遣が始まりました。



#### フィリップス・エクセター・アカデミー校

##### 2016年から相互交流が 始まりました

フィリップス・エクセター・アカデミー校で日本語を学ぶ生徒のサマープログラムと学期生を受け入れ、本校からも同校のサマープログラムに奨学生を送っています。



### オーストラリア

#### カウラ高校

##### ホームステイプログラムも充実

オーストラリア国内でも歴史のある協定留学制度。長期・短期の留学生はホームステイをして、オーストラリアの生活を肌で感じます。



### イギリス

#### ケンブリッジ大学

##### 成蹊高校のための 独自のプログラム

ケンブリッジ大学のベンブルックカレッジが提供するサマープログラム。世界屈指の名門校で、英語やイギリスの社会、文化を学びます。



### デンマーク・スウェーデン

#### ルンステッド高校(デンマーク)・カルマーレ国際高校(スウェーデン)

##### 北欧の高校生が 成蹊生と机を並べて学習

両校とも日本語コースのある私立学校で、成蹊独自の交流校です。ホストファミリープログラムでの受け入れと、2017年より夏期派遣を行っています。



## 国内における国際教育プログラム

### イングリッシュ・ シャワープログラム

中1の希望者を対象とした、2日間にわたり英語漬けの生活を体験するプログラムです。日本とイギリスの学校、文化や表現の違いなどを学びます。



### エンパワーメントプログラム

外国人ファシリテーターのもと、アメリカの大学生・大学院生を含む5~6名のグループに分かれ、自らの夢について英語で発表します。



こちらでも  
ご紹介

↓  
進学  
ガイド

Web



## 成蹊が紹介するサマープログラム

### イーグルブルック校(アメリカ)

#### 中学生向けのグローバル・ リーダーシッププログラム

アメリカのテン・スクールズに多くの卒業生を輩出する中学校のサマースクールです。中学2・3年の生徒が参加可能です。



# 自分を見つめ、自ら進路を選択できる力を育む

成蹊では、一人ひとりが自分の将来を真摯に考え、自分で進路を選択し、目標を実現していくサポートを行っています。そのためには、中学時より本校ならではの「本物に触れる授業」を通じ、幅広い教養を身につけ、それぞれの知的好奇心や科学的探究心を刺激していくことが何よりも重要だと考えています。ワンキャンパスの利点を活かした、



**医歯薬看護系志望生徒への講演会**

医歯薬看護系を志望する生徒が多いため、現役の医師、現役の医学部生を招いた講演会を実施しています。



**自習室**

高校生が自由に使える自習室。この他にも進路相談室、図書室、職員室などにも自習スペースがあります。



**卒業生の話を聞く会(高1・2年)**

各方面で活躍する社会人および現役大学生の卒業生を招いて話を聞き、自分の進路について具体的なイメージを広げる機会としています。



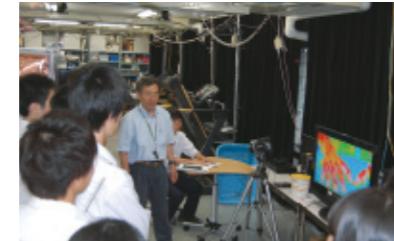
**大学教員による模擬授業**

さまざまな大学の先生方を招いて18~20講座の模擬授業を実施し、志望学部・学科を考える機会にしています。



**成蹊大学ゼミ体験(中大連携:中3年)**

ワンキャンパスという環境を活かし、各分野の最先端の学問に触れる大学の学びを中学生のうちはから体験することで、自らの将来や進路を考える機会としています。



**高大連携**

ワンキャンパスという利点を活かし、研究室見学会や講演会を実施。高校3年では科目等履修生として大学の正規の授業を受講でき、成蹊大学進学後には卒業単位認定される制度もあります。

## 進学について

### 外部大学への進学

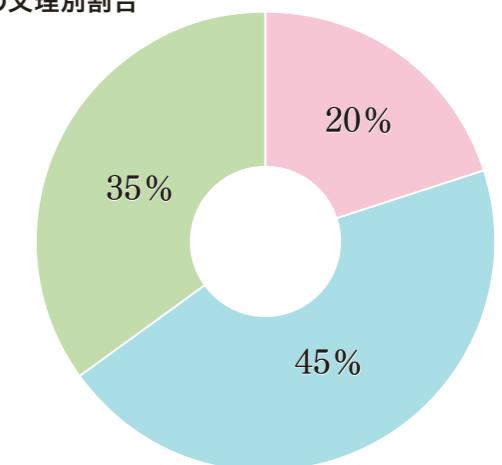
例年、約3/4の生徒が成蹊大学以外の大学への進学をめざしています。成蹊高校での学習内容は、大学受験にも十分対応しています。本校では一人ひとりの志望を尊重しながら進路相談を行い、大学・学部の選択や受験に向けての対応をしています。また、指定校推薦や一般推薦などによる他大学進学の道もあります。

### 2018年度指定校推薦依頼実績

慶應義塾大学、早稲田大学、上智大学、立教大学、東京理科大学、中央大学、北里大学(医)、聖マリアンナ医科大学、獨協医科大学など

### 2018年度高3生の文理別割合

文科系内推 ..... 20  
文科系受験 ..... 45  
理数系受験 ..... 35



### 進学先系統別

人文科学系 ..... 14.8  
社会科学系 ..... 39.1  
自然科学系 ..... 11.0  
(理工)  
医歯薬系 ..... 7.5  
芸術系 ..... 1.5  
その他 ..... 26.1



1.5%

26.1%

7.5%

11.0%

39.1%

14.8%

26.1%

7.5%

11.0%

39.1%

14.8%

### ■大学合格実績 2019年4月5日付

#### 国公立

東京工業大学	2	早稲田大学	36
筑波大学(医学部含む)	2	慶應義塾大学	29
東北大学	4	上智大学	32
北海道大学	3	東京理科大学	25
東京外国语大学	2	明治大学	45
東京農工大学	2	青山学院大学	18
金沢大学(医)	1	中央大学	19
東京学芸大学	2	立教大学	35
国際教養大学	1	成蹊大学(内部推薦含む)	89
		ほか	ほか

#### 私立

東京慈恵会医科大学	2	医学部医学科	合計 46
順天堂大学	5		
日本医科大学	3		
昭和大学	6		
北里大学	1		
聖マリアンナ医科大学	4		
		ほか	ほか
慶應義塾大学(薬/看)	2		
順天堂大学(看/医療)	2		
		ほか	ほか
歯/獣医/薬学部/看/医療	合計 32		

#### 医歯薬獣医系

東京慈恵会医科大学	医学部	2
順天堂大学	医学部	5
日本医科大学	医学部	3
昭和大学	医学部	6
北里大学	医学部	1
聖マリアンナ医科大学	4	
	ほか	
医学部医学科	合計	46

慶應義塾大学(薬/看)

順天堂大学(看/医療)

歯/獣医/薬学部/看/医療 合計 32

#### 国際教養系

上智大学(国際教養)	3
早稲田大学(国際教養)	5
国際基督教大学	1

こちらでも  
ご紹介



Web



# いきいきとした成長を彩る、成蹊での1年間

中学・高校の6年間に大きな流れに、数多くの学校行事が節目をつくります。四季とともに鮮やかに彩られる学校生活。生徒の心と身体は「体験」を通して大きく成長します。



5 9

## 体育祭・体育大会

中学の体育祭は9月に、高校の体育大会は5月と9月に開催。学年を超えてクラス対抗で競い合い、大いに楽しめます。企画や運営は生徒たちが主体となって行い、自立と自律の精神を学んでいきます。



10 こみち 踊祭

毎年秋に開催している文化祭。自主性を育むために、生徒自身が企画して運営します。準備段階から本番まで協力し合い、手づくりのイベントを成功させることで、大きな達成感を得ています。



★は中・高合同開催行事

4 入学式



7 8  
12 3

## 学習旅行

高校で行う学習旅行は、一般的な修学旅行とは違います。生徒と教員と一緒に企画し、少人数・希望者参加の形で実施します。夏休みや冬休みに、海外も含めて合計8つほどのコースを設定。貴重な体験を通して誰もが大きく成長していきます。



北海道

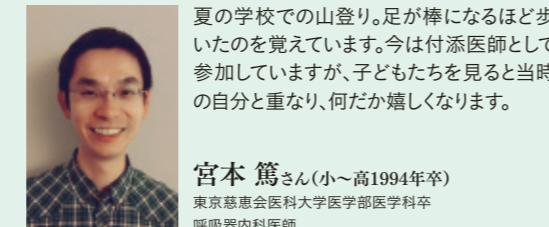


3 合唱祭

学年最後にクラスで団結して練習します。歌い終えると感動で涙を流す生徒もいます。

5 修学旅行

成蹊が重視している体験学習のひとつとして、中3の5月に実施します。4泊5日の日程で京都・奈良に行き、いろいろな教科で事前に学習した内容を実際に体験。本物に触れることで、知的好奇心を高めます。



夏の学校での山登り。足が棒になるほど歩いたのを覚えています。今は付添医師として参加していますが、子どもたちを見ると当時の自分と重なり、何だか嬉しくなります。

宮本 篤さん(小～高1994年卒)  
東京慈恵会医科大学医学部医学科卒  
呼吸器内科医師



シンガポール



島根(海士町)



5 9

## 体育祭・体育大会

中学の体育祭は9月に、高校の体育大会は5月と9月に開催。学年を超えてクラス対抗で競い合い、大いに楽しめます。企画や運営は生徒たちが主体となって行い、自立と自律の精神を学んでいきます。



10 こみち 踊祭

毎年秋に開催している文化祭。自主性を育むために、生徒自身が企画して運営します。準備段階から本番まで協力し合い、手づくりのイベントを成功させることで、大きな達成感を得ています。

# 若さが 集い育まれる、 成蹊の字

豊かな自然に恵まれた広大なキャンパス、  
より高い学習効果を支える近代的な施設、  
そして心身を育むクラブ活動。

成蹊という大きなひさしに守られて、  
生徒たちは伸び伸びと、そして生き生きと、  
かけがえのない6年間を過ごします。



放課後を有意義に使い、心身を鍛錬。日々の努力やチームワークを学び、リーダーシップや友情を育みます。  
充実した設備で活動し、大会にも積極的に参加しています。

## 運動部

柔道部



剣道部



バドミントン部



水泳部



バレーボール部



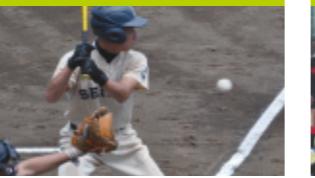
硬式テニス部



スキーコース



野球部



サイクリング部



ソフトテニス部



ラグビー部



サッカー部



卓球部



陸上競技部



山岳部



バスケットボール部



## 文化部

コーラス部



イラスト漫画部



英語部



演劇部



科学技術部



家庭部



ストリングス部



自然科学部



社会探検部



写真部



書道部



吹奏楽部



文芸部



料理部



### 生徒会の活動

### 自治活動の拠点、 生徒会が活躍しています。

中学生徒会  
ペットボトルキャップを収集する  
チャリティ活動高校生徒会  
朝の櫻並木で登校する生徒や  
近隣住民へのあいさつ運動宮古市(岩手県)での  
支援ボランティア週1回、自主運営する朝礼で、  
「成蹊放談」をテレビ中継

※一部のクラブを除いて活動は中学・高校別々に行います。

各クラブの成績や受賞歴を  
ご覧いただけます。

Web



こちらでも  
ご紹介

進学  
ガイド

# 夢を育む器になる、ゆとりのキャンパス

多彩な体育施設、高度な機器を備えた理科館や造形館、図書室のある中央館。

恵まれた学習環境の中で、生徒一人ひとりが伸びやかに成長し、

それぞれの個性を育みます。

本校では、中学および高校のホームルーム棟の再開発や周辺環境の整備により、

より一層豊かな学びのための“成蹊の宇”を発展させています。

## 櫻並木

学園正門から中高門まで続く並木道で、四季折々の表情が楽しめます。この櫻並木は現在、武蔵野市の天然記念物に指定されているほか、「新東京百景」や「残したい“日本の音風景100選”」にも選ばれています。



## ② 高校ホームルーム棟

各教室に大型ディスプレイとネットワーク環境が備わっており、また、進路指導や個人面談のためのスペースも充実した機能性あふれる校舎です。



## ① 中学ホームルーム棟

床など建物の多くに木材を使用した温かみのある校舎です。大型ディスプレイ、ネットワーク環境が各教室に備わっています。



### 中学生徒ホール

中学生の憩いの場。また、多目的に利用できるホール。昼食時にはお弁当を持ち寄り食事をしたり、放課後には仲間と勉強をしたり、おしゃべりをしたり、生徒が自由に過ごせるスペースです。



### フリースペース

2~4階各フロアの中央にあり、1学年が集まる広さ。同じ学年の生徒同士でお互いの顔が見える、コミュニケーションを図るスペースです。



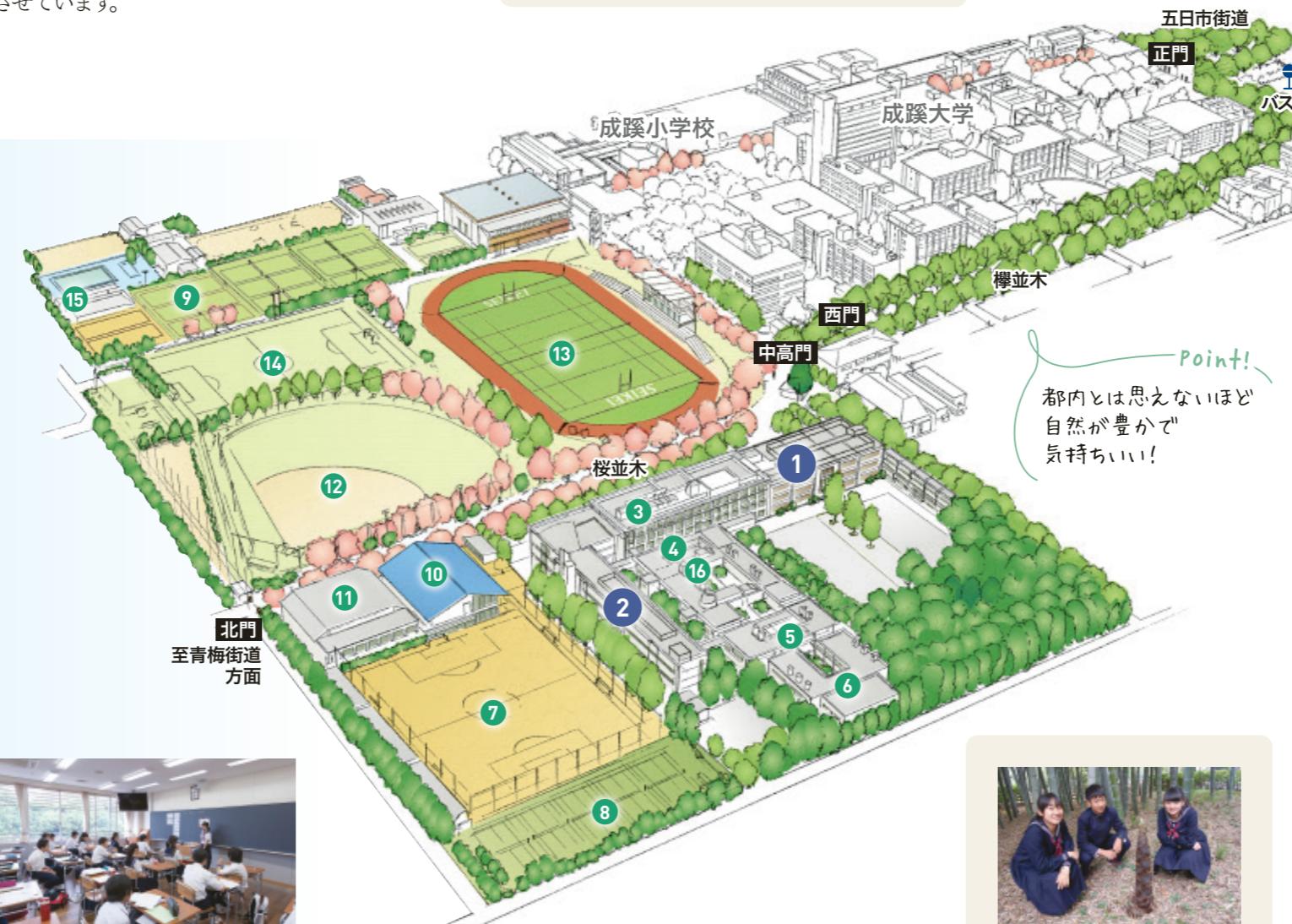
### ホームルーム教室

十分な広さが確保された各教室には、大型ディスプレイやネットワーク環境が備わっており、各教室で視聴覚教材を用いながら授業が行われます。



### 分割教室

学習経験別に分けて行う英語の授業などに利用される教室。教育の特色でもある多様な授業形態に対応した設備です。



### ① 中学ホームルーム棟

### ② 高校ホームルーム棟

### ③ 中高中央館

### ④ 理科館

### ⑤ 造形館

### ⑥ 特別教室棟

### ⑦ 中高グラウンド

### ⑧ 中高テニスコート

### ⑨ テニスコート

### ⑩ 中高第1体育館

### ⑪ 中高第2体育館

### ⑫ 野球場

### ⑬ けやきグラウンド (400m競技場・ラグビー場)

### ⑭ サッカー場&ハンドボールコート

### ⑮ 北プール

### ⑯ 気象観測所

\*⑨、⑫、⑬、⑭、⑮は学園共用施設です。



**けやきグラウンド**  
ラグビー場を兼ねた400mトラックは、授業やクラブ活動、試合などに使用されています。2009年に改修し、人工芝が敷き詰められ、新たに「けやきグラウンド」と命名されました。

Point!  
本格的な  
グラウンドが自慢!



### 野球場

両翼90m、中堅115mの球場で、外野には鮮やかな緑の芝が生えています。中高・大学の野球部が使用しています。



### テニスコート

中高専用のテニスコートは、全部で5面。人工芝なので天候に左右されることなく、ボールを追うことができます。

### 進路指導室

大学入試や模擬テストなどに関する資料が取り揃えられており、また、進路指導や個人面談のためのスペースも充実しています。生徒の個性に応じたきめ細かな進路指導体制を支えるスペースです。



### フリースペース

ガラスが多く使用され、明るく開放感にあふれたコミュニケーションスペースです。

### ホームルーム教室

各教室には、大型ディスプレイやパソコン設備が整っており、視聴覚教材を用いながら授業が行われます。



### 合同教室

2クラス合同の授業などで使用される教室です。この他に少人数で行う授業に対応した分割教室もあり、本校の特色である多様な授業形態を支えています。

### 合同教室

2クラス合同の授業などで使用される教室です。この他に少人数で行う授業に対応した分割教室もあり、本校の特色である多様な授業形態を支えています。



### テニスコート

中高専用のテニスコートは、全部で5面。人工芝なので天候に左右されることなく、ボールを追うことができます。

### ③ 中高中央館

最新の教育機器を導入し、充実した教育環境を誇っており、図書室・高校食堂も完備しています。



#### Point! 蔵書数が多い図書室

中央館4階の全フロアを占め、蔵書は約15万冊です。中学生、高校生それぞれの利用形態の違いにあわせて区域を分け、蔵書構成も変化をつけています。中学生、高校生がそれぞれ相手側の図書を利用することもできます。自宅で蔵書検索を行うことができ、また校内ではオンラインデータベースを利用できるなど、中学・高校の図書室としては先進的なサービスを提供しています。



#### 高校食堂

約300席の食堂です。明るい日差しが降り注ぎ、ゆったりとした食事の時間を楽しめるようになっています。メニューも多彩で、栄養バランスにも配慮しています。



#### 高校図書室

落ち着いた雰囲気で、調べ物だけでなく受験勉強のスペースとしても利用されています。留学生向けの図書、充実した映像資料などに特色があります。



#### コンピューター教室

48席のコンピューター教室が2室あり、それぞれに高性能パソコンを設置、これに教材提示用サブモニターを生徒2人に1台設置しています。高校の「情報」をはじめ多くの授業で活用されています。



#### 中学図書室

温かい雰囲気で、本好きの生徒がゆったりと過ごすことができます。2割を占める帰国生徒向けの英文書籍、『手塚治虫全集』をはじめとする良質なコミックの充実などに特色があります。



#### 制服について

中学、高校ともに男子は詰め襟、女子はセーラー服です。女子のリボンは、中学はえんじ色、高校は黒色となっています。中学には指定のセーターもあります。

中学制服

中学指定セーター

高校制服

高校夏服

### ④ 理科館

成蹊の伝統である「実験実習重視」を象徴する、理科教育のための施設。各科ごとの講義室や実験室を備え、屋上に天文ドームを設置しています。理科の授業はすべてこの理科館で行われます。



#### Point! 本格的な実験や観察ができる



#### 物理

実験室2室、講義室1室、準備室2室を備え、2名の実験助手の補助のもと豊富な実験実習を行っています。



#### 生物

豊富な実験観察器具および生物標本を備えており、また、校内の豊かな自然が直接授業に利用されています。



#### 化学

本格的な薬品庫を備え、数多くの実験・観察を中心とした授業を行っています。



#### 地学

旧制高校から収集されている地学標本には貴重なものが多くあります。屋上の天文ドームにはコンピュータ制御の15cm屈折望遠鏡が設置されています。

### ⑤ 造形館

造形館では、生徒自ら意匠し、つくり出すことをテーマに授業が行われます。中学校の技術・美術、高校の美術・工芸デザインの授業に使われます。



技術室



美術室



調理室



書道室



放課後

### ⑥ 特別教室棟

1学年全員が収容可能な大教室をはじめ、芸術・家庭科教育のための施設が充実しています。放課後はクラブ活動でも活用されています。



大教室



音楽室



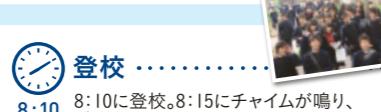
書道室



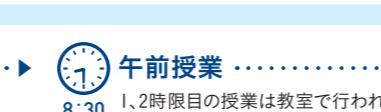
放課後

#### Point! 音楽では一人一台ギターを使ってしっかり練習

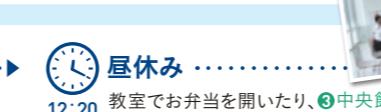
### 高校1年の ある一日



**登校**  
8:10に登校。8:15にチャイムが鳴り、「**凝念**」で朝礼が始まります。  
\*創立者・中村春二が生み出した、精神集中法の一種。



**午前授業**  
1、2時限目の授業は教室で行われますが、3時限目の化学は**理科館**に移動して授業を受けます。成蹊の理科は観察と実験を重視しており、設備の整った理科館で授業が行われます。4時限目は再び教室に戻り授業を受けます。



**昼休み**  
教室でお弁当を開いたり、**中央館**の高校食堂で食事をしたりします。食事が終わると、図書室で本を読んだり、外でバーボールをしたりと過ごし方はさまざまです。



**午後授業**  
5、6時限目は芸術の授業。美術・工芸は**造形館**で、書道・音楽は**特別教室棟**の教室で授業を受けます。



放課後

# 受験生と保護者の皆さんへ

**保護者からのメッセージ**

**充実した環境で過ごす時間、多くの方々との絆は、生涯の財産です。**

川口 玲奈さん  
父母と教師の会(PTA)

成蹊は、自然豊かな武蔵野の地に広大なキャンパスと充実した設備を持つ恵まれた環境にあります。生徒たちは、先生方や様々な方々のサポートのもと、勉強や部活動、校内外の行事を通じて互いを認め合いながら尊重し、力を合わせることで日々伸びやかに学校生活を送っています。そして、その中で培われた人と人の絆、人格の育成こそが大きな魅力です。中学時より大学のゼミを受講できる中3ゼミやワークショップでは、成蹊ならではの「本物に触れる授業」を通じて幅広い教養を身につけ、様々な刺激を受けることができます。また、多方面で活躍する卒業生による進路・進学についてのアドバイスは、目標を実現していくための心強いサポートになっています。さらに、充実した留学制度は独自の多彩なプログラムを持っており、生徒たちには様々な選択肢が用意されています。このような環境の中で同じ時間を過ごした同級生、先輩、後輩、先生方との絆は、生涯のかけがえのない財産になると信じています。

成蹊は100年を超える歴史と伝統を持つ学園です。娘が成蹊の一員として、ここでめぐり会えた仲間と共に、どんな時でも協力し、助け合い、成長しながら毎日楽しく学校生活を送っていることを親としてとても嬉しく思います。

**在校生からのメッセージ**

**成蹊だからできる本物の体験を通して学ぶ楽しさを知り、考える力を養う。**

山崎 琴葉さん  
2019年度 中学3年

成蹊では英語の授業でネイティブティーチャーと話したり、生物ではキャンパス内の木の種類を当てる授業があったり、本物に触れる機会が多くあります。所属する陸上部では400メートルトラックのあるけやきグラウンドを走りながら素晴らしい環境を実感しています。豊かな自然環境や考えられた授業によって学ぶことの楽しさを知り、自分で考える力を身につけることができる学校だと思います。

**充実した環境が整う成蹊だからこそ行動次第で可能性が広がる。**

皆川 大彦さん  
2019年度 高校3年

留学制度や充実した進路企画など、成蹊には生徒のための環境が整っています。それは同時に、自発的に行動すれば自分を変える可能性が至る所にあるということでもあります。人間的に成長できるのも、個性あふれる人たちがいる成蹊ならではです。大事なことは、積極的な気持ちを持つことだと思います。私は、文化祭・学習旅行等の行事やストリングス部の活動を通じて、かけがえのない仲間と出会うことができました。

## 活躍する卒業生たち

<b>政治・行政</b>		
安倍 晋三	小～大・法1977卒	内閣総理大臣
有馬 龍夫	中1950卒～留学	公益財団法人中東調査会特別顧問
古屋 圭司	高～大・経1976卒	衆議院議員
<b>法 曹</b>		
梶谷 玄	中～高1953卒	元最高裁判所判事
梶谷 剛	中～大・政経1959卒	元日本弁護士連合会会長
本林 徹	小～高1956卒	元日本弁護士連合会会長
<b>経 済</b>		
石坂 信也	中～大・経1990卒	株式会社ゴルフダイジェスト・オンライン代表取締役社長
上原 明	小～高1960卒	大正製薬ホールディングス株式会社代表取締役社長
相賀 昌宏	中～大・法1973卒	株式会社小学館代表取締役社長
岡 豊	小～大・工機1971卒	太陽石油株式会社代表取締役社長
岸 曜	旧制高校1950卒	株式会社三菱UFJ銀行名譽顧問
草間 高志	高～大・法1971卒	みづほ証券株式会社常任顧問
後藤 高志	中～高1967卒	株式会社西武ホールディングス代表取締役社長
白山 進	大・経1971卒	元西武鉄道株式会社代表取締役社長
佐々木 元	中～高1955卒	日本電気株式会社(NEC)特別顧問
塩澤 太朗	中～高1967卒	養命酒製造株式会社代表取締役社長
関野 和夫	旧制高校1950卒	元三菱自動車工業株式会社副社長
谷 正紀	高～大・工機1966卒	元三菱自動車工業株式会社副社長、元成蹊中学・高等学校校長
天坊 昭彦	小～高1958卒	出光興産株式会社顧問

播野 勤	中～大・経1976卒	タマノイ酢株式会社代表取締役社長
古川 紘一	中～大・政経1965卒	森永乳業株式会社顧問
横原 稔	小～旧制高校1950～留学	三菱商事株式会社特別顧問
<b>学術・芸術</b>		
入江 昭	高1953卒	ハーバード大学名誉教授
黒川 清	中～高1955卒	元内閣特別顧問、元日本学術会議会長、東京大学名誉教授
西原 春夫	小～旧制高校1948卒	元早稲田大学総長、一般財団法人アジア平和貢献センター理事長
坂 茂	小～高1976卒	建築家
すぎやま こういち	高1951卒	作曲家
服部 克久	中～高1955卒	作曲家
本多 俊之	中～大・経1981卒	作曲家、サックス奏者
市原 ひかり	小～高2001卒	ジャズトランペット奏者
杵屋 浄貴	小～大・政経1960卒	長唄忤已流家元、重要無形文化財(人間国宝)認定
東儀 秀樹	中～高1979卒	音楽家(雅楽師)、俳優
水原 亜矢子	中～大1984卒	俳人
<b>芸能・マスコミ等</b>		
高島 彩	小～大・法2001卒	フリーアナウンサー
手塚 真	小～高1980卒	ヴィジュアルアーティスト
馬場 康夫	小～大・工経1977卒	株式会社ホイチョイ・プロダクション代表取締役社長、映画監督
鶴見 辰吾	中～大・法1991卒	俳優
中井 貴一	中～大・経1984卒	俳優
山本 學	小～高1955卒	俳優

(2019年3月現在)

# Information



## 中学・高等学校説明会のご案内

成蹊中学校	学校説明会 6・10・11月	要予約
受験生対象イベント		要予約
授業・クラブ体験、入試対策講座		

成蹊高等学校	学校説明会 10・11月	要予約
--------	--------------	-----

ご希望の方を対象に中高キャンパスツアーを開催します。  
※「上履き」と「履物袋」をご持参ください。

## 蹊祭(文化祭)のご案内

会期:9月28日(土)・29日(日)9:00～16:00 予約不要  
会場:中高キャンパス  
中高合同で、成蹊中学・高等学校の文化祭「蹊祭」を開催します。個別質問コーナー(10:00～15:00)も開設しますので、ぜひ、お立ち寄りください。  
※「上履き」と「履物袋」をご持参ください。



詳しくは、成蹊中学・高等学校ホームページをご覧ください。 <https://www.seikei.ac.jp/jsh/>

## 学校へのアクセス

<b>保谷駅</b>	<b>大泉学園駅</b>
西武 池袋線	西武 新宿線
吉祥寺駅 (西武バスー吉63) 「慈雲堂前」下車、バス停より徒歩10分	吉祥寺駅 (西武バス) 「武蔵野第四小学校」下車、バス停より徒歩10分
吉祥寺駅 (西武バスー吉66) 「武蔵野第四小学校」下車、バス停より徒歩10分	
<b>西武柳沢駅</b>	<b>武蔵関駅</b>
吉祥寺駅 (関東バス) 「成蹊学園前」下車、バス停より徒歩8分	三鷹駅 (関東バスー鷹02) 「緑町住宅」下車、バス停より徒歩10分
	南口下車、徒歩20分
<b>JR 中央線・総武線</b>	<b>吉祥寺駅</b>
北裏、武蔵関駅、田無橋駅、柳沢駅行 (関東バスー鷹01・02・03・吉40) 「緑町住宅」下車、バス停より徒歩10分	(北口1、2番乗場より関東バス) ※すべてのバスが停車します。 「成蹊学園前」下車、バス停より徒歩8分

※バスは時間帯によっては本数の少ない場合がありますので、お確かめの上ご利用ください。



※●数字は吉祥寺駅までのおよその所要時間、  
●数字は武蔵関駅までのおよその所要時間です。  
※吉祥寺駅・武蔵関駅には、7時45分到着が通常時の目安です。

