

ケヤキラリ☆毎日を輝かせる成蹊大学公式学内広報誌

99

Spring
2022

ZELKOVA

SEIKEI UNIVERSITY Realife Magazine

目指せ攻略!

成蹊マスター への道

Road to Seikei Master

Event Report 2021

KEYAKI
Festival
60th

Seikei gakusei life

密着! 成蹊24時

キャリアの部屋

就活スタートアップガイド

Twitter・
Webでも
発信中!



@seikei_zelkova

成蹊大学公式



@officialzelkova

学生広報委員会



Seikei Realife

ZELKOVA
公式キャラクター“けーやん”
コンニチハ! ボクはけやきの葉っぱのけーやん!
『ZELKOVA』の公式キャラクター。みんなの
毎日がもっと HAPPY になりますように☆
いつもみんなのこと見守っています!!



CONTENTS

P.2	目次
P.3	特集 目指せ攻略! 成蹊マスターへの道
P.8	Seikei gakusei life 密着! 成蹊 24 時
P.10	EVENT CALENDAR 2022
P.12	EVENT REPORT 2021 KEYAKI Festival 60th
P.14	Seminar&Laboratory 経済学部 山上ゼミ / 理工学部 電気化学研究室 文学部 大橋ゼミ / 法学部 平石ゼミ
P.16	キャリアの部屋 就活スタートアップガイド
P.18	留学・国際交流 今知りたい! 留学・国際交流のハナシ
P.20	新入生の皆さんへ
P.22	学生掲示板
P.23	学生広報委員会 新メンバー募集
P.24	ACTIVE Club&Team デザイン研究部



特集

目指せ攻略! 成蹊マスターへの道

暖かい春の到来!

これから始まる学生生活を、
素敵なものにしませんか?

成蹊大学にはさまざまなところで日々を充実させる学生がたくさん。
そこで今号は、成蹊生のリアルな様子をたっぷりとお届けします。
あなたも一緒にキャンパスライフを楽しみましょう!

Road to Seikei Master

目指せ攻略！ 成蹊マスターへの道

はじまりの森 START!

いよいよ新学期がスタート！
キャンパスライフを充実させる準備は万全でしょうか？
ここでは通学準備やオススメ授業、学食・カフェ紹介、
課外活動を通じて、キャンパスライフ攻略法を伝授。
それでは成蹊マスターへの道、START!

かばんの中身 —法学部—



シンプルな筆箱と
つるに柄のある眼鏡
はかなり悩んで
購入したお気に入りアイテム。



法律学科 3年
中村 駿佑さん

Q. 法学部の必需品は？

A. ポケット六法と法律用語辞典です。とくにポケット六法は持ち込み可能な試験があるほど法律の授業には欠かせません。僕も毎日持ち歩いています！

Q. 法学部のあるあるを教えてください！

A. おもに憲法を担当している藤井樹也先生が人気。おっとりとした印象に加え、学生に親身に寄り添ってくれる先生です。

コーディネート —文学部—



国際文化学科 2年
賀山 翠さん

Q. 大学に行くときはどんな服装？

A. 自分の好きなものを着るのが一番！サイズが大きめで、ラフな格好が多いです。靴は絶対にスニーカー。駅から学校まで距離があるので、歩きやすさを重視しています。

Q. 服装についてアドバイスを！

A. 教室によって室温が違うことがあるため、脱ぎ着できる服を持つこと。体育の授業があるときは、スウェットなどの着替えやすい格好がオススメ！

コーディネート —経済学部—



経済経営学科 4年
宇城 翔太さん

Q. 大学に行くときはどんな服装？

A. 動きやすくゆったりとした服。黒が好きなので黒メインの服になりがちですが、ネックレスなどのアクセサリを身につけることでオシャレ感をプラスしています！

Q. 服装についてアドバイスを！

A. 毎日服装を考えるのは大変！着回しやすいシンプルな服を購入することで、コーディネートを決めることができるため、オススメです。

安全ピンをモチーフにしたネックレス

準備の小屋

何事も形から入るべし！? ということで、
まずは成蹊マスターになるための準備から。
授業に向けて装備を整えよう！

かばんの中身 —経営学部—



iPad Airでレジュメや書類を管理し、かばんの中身をスッキリ！

Q. 経営学部の必需品は？

A. 電卓です。簿記の授業で必須！さらに証券市場やファイナンスについての授業では、機能の多い関数電卓を使います。

Q. 経営学部のあるあるを教えてください！

A. 2020年に新設されたばかりで、ゼミ選びなどに関する情報収集が大変…。でも同期のみんなと協力して情報交換をしています！



総合経営学科 3年
根本 七海さん

かばんの中身 —理工学部—



スケジュール帳は課題の締め切りをまとめて確認できるため、アプリよりもオススメ！

Q. 理工学部の必需品は？

A. 関数電卓、グラフ用紙、レポート用紙、実験ノート、黒色ボールペンの5点セット！関数電卓はとくに必須！また毎日大量のレポートを書くため、インク切れに備えてペンは複数本持つようになっています。

Q. 理工学部のあるあるを教えてください！

A. 根がまじめなこと！空きコマ(授業のない時間)もずっと課題に取り組んでいます。会話は先生についての話題が多い傾向が。

カタカタ



物質生命理工学科 3年
小倉 早生さん

関数電卓

知恵の洞窟

大学生活はわからないことだらけ…。
なかでも履修登録は最初の難関！
ここは先輩たちのオススメ授業を参考にして乗り切ろう！

「ゲーム理論」

人々の意思決定をゲーム感覚で楽しく分析！

「グローバル特殊講義
(教養力から英語力へ)」

教養と英語力を一気に鍛えられる！

「計量経済学Ⅱ」

さまざまな分析方法を通して楽しく学習！

経済学部

文学部

「文化政策学」

各国の文化政策を学べる！

「貴族社会の暮らしと文学」

古典の学習に必須な平安時代の文化がわかる！

「ヨーロッパの歴史と文化 A」

イギリスの歴史や文化に加え、留学体験談も聞ける？！

「メディア産業論」

メディアの成り立ちや実状を楽しく学べる！

経営学部

「社会理解実践講義
(OB・OG が語るビジネス最前線)」

キャリアに関わる話をたくさん聞ける！

「マーケティング」

身近なことと関連づけて学ぶため理解が深まる！

「基本簿記」

簿記の資格取得を目指すなら履修しよう！

法学部

「LE (憲法)」

憲法をより深く発展的に学べる！

「現代日本の行政」

公務員制度について深く学べる！

「民法」

民法の基礎をわかりやすく解説！

理工学部

「化学工学」

専門的な知識を一から深く学べる！

「ユーザインタフェース」

AR や VR の仕組みを理解できる！

「CAD I」

CAD ソフトを簡単に操作できるように！

オススメの授業の詳細は
Seikei Realife をチェック！



※科目名や授業内容は年度やカリキュラムによって異なる場合があります。
最新情報はポータルサイト等で確認してください。

ごはんの牧場

勉強の後はやっぱりお腹が空く…。ここでは、そんな成蹊生のためにお昼事情を大調査！
2021年にリニューアルした学食とカフェに注目だ！

学生会館 1階

第1学生食堂

ラーメンからカレー、揚げ物までなんでも揃っている第1学生食堂。約400席と学食のなかでは最大の広さです。運営会社は本社所在地が京都のため、うどんの味付けはあっさり関西風。



ワンコインでボリュームな「南蛮定食」¥500



お財布にやさしい学生の味方「成蹊ランチ」¥280

学生会館 2階

第2学生食堂

とんかつやロースかつなどの揚げ物がメインの第2学生食堂。ボリュームのあるメニューは学生だけでなく守衛さんにも大人気！



揚げたてが推しポイント！「ふじかつ定食」¥500

課外活動の滝

成蹊生の魅力あふれる課外活動の滝に到着だ！ここでは大学職員と一緒に活動している団体を紹介するよ。やりがいを感じられる活動ばかりで学生生活を有意義に過ごせること間違いなし！

ボランティア支援センター 学生スタッフ Seivior



法学部 4年
渡邊 萌さん

活動内容 ボランティアコーディネーターの方とともに、ボランティア活動の普及、啓発のため、イベントの企画や運営を行っています。
活動頻度 勉強会→月に1回 ミーティング→月に2～3回
人数 14人(1～3年生)
魅力 学年を問わず意見を発信できること。少人数のため自分の意見が通りやすいところも魅力です！

アットホームな雰囲気のおかげで、全員が活動に関わることができます！

アドミッションセンター 学生スタッフ



さまざまな仕事を体験でき、キャンパスツアーでは学生目線での経験を伝えられます！

活動内容 入試の補助やオープンキャンパス(OC)を運営。キャンパスツアー・コンシェルジュ・受付の仕事も行っています。
活動時期 毎年夏期(OC)、冬期(入試)
人数 約460人
魅力 大学の施設や魅力を知れること！また、気軽に相談事や話を聞いてくださる職員の方々とも関わることができます。

文学部 4年
宇津木 清かさん

6号館地下1階

カフェ&ホール COMMichi

カフェスタイルでパンやサラダなどを提供している大学6号館地下1階のカフェ&ホールCOMMichi。コーヒーメーカーが設置されているなど、ドリンクメニューも充実しています。



女性に人気!? ヘルシーでおいしい「とり塩サラダご飯」¥450

快適なランチタイムをお届けします！ ～ 食堂の方々の想いと努力～

① 国内初! 呼び出しシステム

リニューアルに伴い、大学食堂では国内初となる呼び出しシステムを導入。以前より回転がスムーズに！

② 洗い場縮小の効果とは?

洗い場を縮小した分、客席数が増加！また、下膳場をシャワーシンクにすることで、返却もしやすくなりました。

③ 毎日公式Twitter更新!

より多くの学生にどんなメニューがあるのか知ってもらうため、日々Twitterの更新をしています！
@seikei_shokudo



株式会社不二家商事
中村 奈緒さん

QLA 成蹊大学公認学習補助員



活動内容 おもな仕事は授業のサポート。情報科目や経済学部での授業などを担当し、先生の手伝いや学生の討論の補助を行います。
活動日 空きコマなどの予定に合わせて応募ができるため、頻度はバラバラ。
人数 52人(2～4年生)
魅力 自分の学部ではない授業も担当できること。また、空きコマに合わせて活動ができるのも魅力の1つです！

サポートを通して自分の視野やコミュニティが広がります！



経済学部 4年
土場 友貴さん

QLAの詳細はコチラ▶



GOAL!

立派な成蹊マスターになったのだ！

※課外活動で取り上げた団体の人数はすべて取材時(2021年10月)のものです。

担当/峯元・矢向・寛田・山本・荻原・嶋田・津田・橋本・角田・丸山・山口

ZELKOVA 2022. Spring 7

Seikei Gakusei Life

密着！ 成蹊24時

成蹊生のリアルな大学ライフをお伝えするこのコーナー。
今回は、「アルバイト」「一人暮らし」「部活動」の3つをテーマに、
3人の成蹊生の暮らしに密着！新入生はもちろん、在学生の皆さん！
これからの生活の参考にしてみては？

成蹊生の意外なアルバイト事情に密着！

ある日のスケジュールを公開！

TIME SCHEDULE

6:00	起床
8:00	登校
10:00	授業
12:00	昼休み
14:00	授業→移動
16:00	高校の バドミントン部へ
18:00	帰宅
20:00	夕食
22:00	自由時間
0:00	課題
2:00	就寝

Q1. 何のアルバイトをしてる？

週2で母校のバドミントン部のコーチをしています。

Q2. はじめたきっかけは？

顧問の先生に声を掛けていただいたのがきっかけです。

Q3. 良かったこと・大変なことは？

良かったことは自分のプレーの参考にできること！
大変なことは上手く言語化して教えられないこと
ですかね…。体の使い方は感覚に頼っている部分
があるため、それをわかりやすく伝えるのが難しい
です。

Q4. 部活動との両立は？

部活でもバドミントンをしています。
授業期間中は、アルバイトを平日と土日に1日ずつ、
と入れ過ぎないようにして部活との両立を図って
います。

必需品

実際にアルバイトと部活で使用している
ラケット！中学生のときからずっと同じこ
の型を愛用しています。

広中 健人さん

HIRONAKA Taketo

経営学部 総合経営学科2年

所属団体：バドミントン部

アルバイト：高校のバドミントン部のコーチ

一人暮らし



後藤 悠衣さん

GOTO Yui

経営学部 総合経営学科3年

所属団体：Laugh バドミントンサークル

アルバイト：焼肉屋

大学生の一人暮らしに密着！

ある日のスケジュールを公開！

TIME SCHEDULE

6:00	起床
8:00	登校
10:00	授業
16:00	家事
18:00	アルバイト
22:00	夕食
0:00	課題・予習・家事・趣味 (YouTube鑑賞)・SNS チェック・運動
2:00	就寝

好きな家事ランキング



掃除

第1位
趣味と言ってもいいほど掃除
好き。部屋や水回りは常にピ
カピカです！



食品の買い出し

第2位
おいしいお惣菜のお店がたく
さんある吉祥寺での買い出し
はとても楽しいです！



洗濯物

第3位
伸びたりシワになったりしな
いようにコースや洗剤を変え
るなど、洗うものによって分け
ています。

早起きのコツは？



目覚まし時計を2つセットしてい
ます(笑)。また、部活の同期と「おは
LINE」をして、起きているかどうか
確認しあっています。反応がなけれ
ば電話をかけて起こすことも。最
後は気合で！

日本一を目指すラクロス部の大学生に密着！

ある日のスケジュールを公開！

TIME SCHEDULE

5:30	起床
6:00	登校
8:00	授業
12:00	部活のみんなと昼食
14:00	授業・ゼミ
16:00	図書館で 就活に向けた勉強
20:00	帰宅・夕食
22:00	自由時間
0:00	就寝

Q1. 一日オフの日は何してる？

ラクロス部は朝早くから練習をしているので、オフの日
はたっぷり寝て、家でゆっくり過ごします。現在は、就
職活動のために図書館で試験勉強をしています。

Q2. ラクロス部の魅力は？

日本一を目指す厳しい環境に身をおける点です。規則
は厳しいですが、社会に出たときに部活で培ったこと
が役立つのではないかと思います。

Q3. 部活内の雰囲気は？

礼儀がしっかりしていて上下関係は厳しいですが、仲
は良いです。少人数だからこそ学年の壁を越えて意見
を言いあうこともできます。同期とは、友だちというより
仲間感があり、一緒に練習や会話を重ねることで、より
深くお互いを理解した関係になりました。

Q4. 長期休みの過ごし方は？

夏休みはオフの日がほとんどありませんが、年末年始
は実家に帰ります。

部活動



黒澤 くるみさん

KUROSAWA Kurumi

経済学部 経済経営学科4年

所属団体：女子ラクロス部

アルバイト：コンビニ

みんなで一緒に楽しもう！

EVENT CALENDAR 2022

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます！成蹊大学には、学生生活をより充実させてくれるイベントが盛りだくさん！皆さんの参加を先輩たちが待っています！！

※2021年度は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、一部のイベントが中止・変更になりました。
※今年度も新型コロナウイルス感染症などの状況により、中止を含め内容が変更になる可能性があります。



5
MAY

5月24日 成蹊レガッタ (学内競漕大会)

埼玉県にある戸田公園漕艇場で行われる水上の戦い！部活動やサークルなど毎年約150団体が参加します。5人1組でボートを漕ぐレガッタ。ほとんどが初心者でハプニングも!? さあ、レガッタの合言葉「キャッチ・ロー」で5人の力を合わせましょう!!

漕艇部所属
成蹊レガッタ運営責任者
國廣 萌子さん(法学部2年)

2年ぶりの開催となるこのイベントは国内最大級の学生レガッタで、学内の多くの団体が参加します。レガッタを知らない人もボートを漕ぐことができる貴重な機会！参加者のほとんどが初心者ですが、私たち漕艇部員がサポートするので心配はいりません。ぜひ参加をお待ちしています！

仲間と協力して
ゴールを目指そう！



7
JULY

7月1日・2日 学運 (学内運動競技大会)

大学内のけやきグラウンドで開催される運動競技大会。砲丸投や走高跳などの個人種目のほかに、綱引きや玉入れ、球技などのチーム種目も実施。ゼミ、部活動、サークルといったさまざまな団体が参加できます。

学内運動競技大会
責任者
柳井 良太さん(法学部3年)

学運は陸上部門と球技部門との2つの部門で行われる伝統行事です。昨年度、2年ぶりに開催された陸上部門は観客数を制限しながらも大盛況のうちに幕を閉じました。各チームがしのぎを削る熱い戦いを繰り広げます！皆さまのご参加をお待ちしています！

みんなで盛り
上がりましょう！



5. 11. 12. 3
MAY. NOV. DEC. MAR.

地域清掃活動

成蹊学園の創立者中村春二先生が目標とした人格教育の理念である「勤労の実践」。これを具現化する活動として、本学では地域清掃活動を年4回実施しています。普段あまり話す機会のない学生・教職員・武蔵野市民の方々とコミュニケーションを取ることができる絶好の機会です。ぜひ一度参加してみてください。詳しくはQRコードへ。

本活動は
こちら



10
OCTOBER

10月21日～23日 四大戦 (四大学運動競技大会)

成蹊・学習院・成城・武蔵の四大学で開催される四大学運動競技大会。会場は各大学持ち回りで、昨年度は成城大学でした。体育会各団体による正式種目、誰でも参加できる一般種目、教職員の方々による教職員種目の3種目で構成されており、正式種目と一般種目の合計点で総合得点を競います。昨年度、成蹊大学は見事に正式種目優勝を勝ち取りました！

[2021年度の四大戦スコア]

順位	大学名	正式種目
第1位	成蹊大学	64.5 点
第2位	学習院大学	59 点
第3位	成城大学	40 点
第4位	武蔵大学	37.5 点

第73回四大戦
推進局長
山崎 有紗さん(法学部4年)

第73回四大学運動競技大会は、学習院大学で開催されます！昨年度の四大戦は、コロナ禍により正式種目のみの開催でした。四大戦が例年通りに開催できなくなってから2年が経ちましたが、四大学の学生が交流できる大切な大会を、皆さまの思い出に残るものにできるよう精進してまいります！

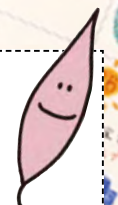
成蹊
絶対優勝！



学生広報委員会ウェブサイト

Seikei Realife

こちらでもイベントについてリポートしています！



11
NOVEMBER

11月19日・20日 櫛祭 (大学祭)

部活動や有志団体による模擬店・展示発表が行われます。野外ステージや本館前ではチアリーダーやダンスサークルのパフォーマンス、ライブなどもあり、バラエティ豊かなイベントが盛りだくさんの2日間!!

櫛祭本部
委員長

権 千尋さん(文学部3年)

大きく変化した生活様式のなかでも、積極的に周囲を巻き込みながら、より良い櫛祭を実現させようと、櫛祭本部一同意気込んでいます。このような情勢だからこそ邁進する成蹊生の熱意みなぎる姿とひたむきな思いを、ぜひご覧ください！

一致団結して
盛り上げよう！



9. 10
SEP. OCT.

秋の図書館イベント



学生がみんなに読んでほしい本や電子書籍を選ぶ「ブックハンティング」、影響を受けた本・オススメ本の書評を書く「書評コンクール」、普段は貴重書庫で保管している資料を展示する「企画展示」など、図書館では面白いイベントを随時開催しています。

12
DEC.

成蹊大学賞授賞式



前年12月から本年11月までの期間を対象に、学生の模範となる活動を行い、優秀な成果を収めた個人や団体の努力を称え、「学術」「芸術」「スポーツ」「文化活動」「社会活動」の部門別に表彰しています。立候補も可能なのでぜひ応募してみてください！お問い合わせは学生部へ。

KEYAKI Festival 60th

2021年11月20日(土)・21日(日)、『第60回 櫻祭』が2年ぶりに開催されました。今年こそ櫻祭をリベンジし、リライトし、リクリエイトし、リメンバーできるように、という熱い思いが込められた「Re」というテーマのもと、盛り上がりを見せた櫻祭の様子を写真でご紹介します！



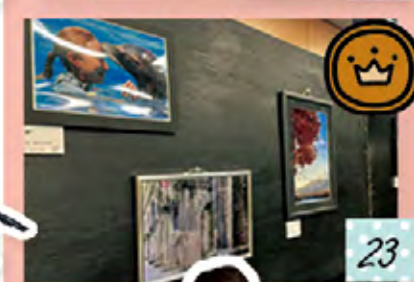
櫻祭の様子は
SeikeiRealifeで
詳しくレポートしています！



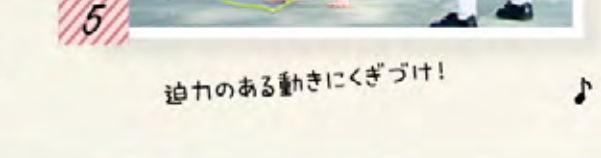
シャボン玉が舞う幻想的な
祭囃子のなかでの演奏♪



来場者の投票で決まる！
KEYAKIaward
受賞団体



- 書道部
『成蹊大学書道部 展示会』
- 体育会馬術部
『ふれあい体験』
- マジシャンズクラブ
『ステージマジックショー』
- 茶道部
『お点前の披露』
- ダブルダッチサークル Double Eight
- 美術部
『成蹊大学美術部 “櫻展2021”』
- コンパルサウンスジャズオーケストラ
『Live inn Compal』
- DANCE TEAM JAMCz
- 三武道合同演劇会
(Performed by 合氣道部・居合道研習会・少林寺拳法部)
- 吹奏楽団
- 管弦楽団
- 應援指導部チアリーダー部
- モダンジャズグループ
『Modern Jazz Live』
- 映画研究部
『SEIKI CINEMA』
- 櫻祭本部
- 中庭ステージ委員会
『Seikei Band Fes』
(Performed by 軽音楽部・フォークタウン・FSS・AMP)
- 競技ダンス部
- 法学研究会
『櫻樹裁判』
- FAC電子計算機研究会
『FAC名物占い』
- 法学部 北川ゼミ
1組『pionero』(マストストラップ)
2組『バストモ』(バスソルト)
3組『Duft』(フレグランスプレー)
- 文学部 ひらのゼミ
『展示「安倍晴明の和歌占い」』
- 汽車倶楽部
『成蹊鉄道博物館』
- 写真部
『成蹊大学写真部フォトギャラリー』
- 学生ボランティア本部Uni.
『ポッチャ』
- 華道部
『成蹊大学華道部作品展示』



迫力のある動きにきづけ！

判決は
いかに...？！

経済学部

山上ゼミ

ゼミのテーマ

環境経済学

環境問題を経済学の観点から考える

山上ゼミは、環境経済学に関連する政策や社会問題を経済学的な観点から分析し、考察することを目指しています。環境経済学とは、環境に関する問題や対策の影響を数理モデルとデータを用いて理論的・実証的に明らかにする学問です。環境経済学を学ぶことで、適切な環境対策の立案や、既存政策の効果・利点を分析する能力を身につけることができます。それと同時に、人の行動について経済学の観点から考察することで、幅広い洞察力を養うことができます。

上級演習Ⅰでは、複数のゼミ生が環境経済学に関連する同じ書籍を読み進めながら、互いの意見や解釈を議論しあいます。上級演習Ⅱでは、関心のあるテーマについてレポートを作成・発表することで、分析結果をまとめあげるスキルを習得します。卒業研究では、異なる大学が一堂に会して、研究内容を発表するインターゼミナールに出場することを目指します。例年であれば幹事となる大学に5つの大学のゼミが集まり交流が行われますが、新型コロナウイルスの感染拡大により、2020年度と2021年度はオンラインで開催されました。

山上ゼミでは、学生の主体性が尊重され、やる気次第でさまざまなことに挑戦できます。環境経済学に少しでも興味をもっている学生はぜひ検討してみてください。

山上 浩明 先生

山上先生は、たくましいヒゲをたくわえていらっしゃる方で、最初は話しかけるのを少しためらってしまうかもしれませんが、実はとてもやさしいお父さんのような存在です。海外の大学で研究員をされていた経験があるうえに、フランスでの博士号取得など、国際経験が豊富でいらっしゃいます。そのため多角的な視点から学生の質問に答えてくださいます。研究以外のことに親身になって相談に乗ってくださるので、学生からの信頼も厚いです。



文／杉崎 海斗(4年)
絵／土屋 佳織(4年)

理工学部

電気化学研究室

研究室のテーマ

電気化学・電池技術

「電池の化学」で低炭素社会へ貢献する

最近、大型台風や豪雨・猛暑など「異常気象」にまつわる言葉をよく耳にします。これらは地球温暖化に由来すると言われており、温室効果ガスの1つであるCO₂の排出量を減らす動きが世界的にも活発になっています。各国はSDGsやカーボンニュートラルといった枠組みのなかで政治政策や科学技術開発などを進めています。このような状況で、私たちの研究室はとくに「化学電池」に着目し、現行のリチウムイオン電池の5倍以上の電気を貯められる「リチウム空気電池」という革新的な電池の開発に取り組んでいます。実現すれば、電気自動車の航続距離がガソリン車並みになり、CO₂排出量の削減に大きく貢献できます。また、太陽光や風力などのクリーンな自然エネルギーから発電した電気を、リチウム空気電池のなかに一度充電することで、電流や電圧値の変動を抑えて安定化させ、好きなきに電気を使えるようになります。このように新しい電池の開発は非常にやりがいがあります。

4年生や大学院生は、電極や電解液材料の開発、あるいは劣化解析といった観点から各自の研究テーマを設定し、日々研究に取り組んでいます。世界中のほかの研究を参考にするための文献調査や、自身の研究成果をわかりやすくまとめて説明する学会発表などを通して、「電池の化学」をテーマに身近な問題から大きな課題解決まで総合的な研究力を養えるところが、私たちの研究室の魅力です。

齋藤 守弘 先生

齋藤先生は、おもに電気化学を専門とされています。なかでも現在注目されている次世代電池の研究をされており、大規模な学会で多くの功績を残されています。陽気でとても親しみやすく、いつも私たちのことを気にかけてくださる先生です。お酒がとてもお好きでそうで絶対に酔わないという噂も……。現在は新型コロナウイルスの影響もあり飲み会の開催は難しいですが、いつか一緒に行けたらよいと思います！



文・絵／榎本 光(2021年度卒)

文学部

大橋ゼミ

ゼミのテーマ

日本の近現代文学

広い視野で文学・文化を考える

大橋ゼミでは、おもに明治時代以降の日本近現代文学を研究しています。2021年度は、前期に昭和初期の作家たちが書いたさまざまな短編小説を、後期には梶井基次郎の小説を中心に研究に取り組みしました。

ゼミを通して、まずは小説を読解していく基本的な方法を学んでいきます。国立国会図書館や国文学研究資料館などでデジタル化されている資料や、新聞・雑誌のデータベースなどを用いながら、小説が書かれたのと同時代の資料を調査し、研究を進めていくことが大橋ゼミの大きな特徴です。これにより、その時代の文化状況や社会状況についての事実関係を確認したり、それらが作品のなかでどのように反映されているのかを考察したりといった研究方法を身につけることができます。

3年生の後期からは、大橋先生と面談をしながら、卒業論文のテーマを決めていきます。その過程で、近代以降の小説に限らず、演芸や外国文学の翻訳、サブカルチャー、国語教育など、日本の文学や文化に関わるさまざまなテーマについて学ぶことができます。

このように大橋ゼミでは、読解力や資料調査の方法を身につけながら、広い視野で文学や文化、言葉について学びます。

大橋 崇行 先生

大橋先生は、2021年に成蹊大学に着任されました。日本の近代文学を専門とされていますが、現代のサブカルチャー研究や国語教育などにも関わっていらっしゃいます。そのため、文学だけでなく、日本文化などさまざまな分野について相談することができます！また、作家としての活動もされているので、出版社に就職してみたい人や、小説を書いてみたいという人も相談できるかもしれません。



文／田沼 龍樹(4年)
絵／齋藤 菜々(4年)

法学部

平石ゼミ

ゼミのテーマ

政治思想

私たちはどう生きるか

平石ゼミでは、政治思想・倫理・社会科学に関わるさまざまな文献を用いて、個人と社会、個人と国家、個人と世界の関係について考えます。扱うテーマは、日本の敗戦や天皇制、ナチスドイツの政治、世界の貧困、教育、民主主義など多岐にわたります。社会の複雑さを知るため頭の中が混乱することもあります。その根底には、「生きるとは何か、人間とは何か、世界とは何か、自分はどこに位置し、世の中にどう関わりたいか、などを考える」という共通軸があります。さまざまな問題を知り、自分なりに考えることで思考力が身につきます。

ゼミ生が思い思いに自身の興味関心について議論することが多々ありますが、先生は幅広い知識をもっていらっしゃる、私たちのまじめな話から他愛のない話まで興味深く聞いてくださいます。先生との議論はとても面白く、また、個性豊かなゼミ生同士の議論では度々新たな発見があります。

膨大な情報があふれた社会で、これからどうやって生きていこうかと途方に暮れたとき、先生やゼミ生と話していると、自分の生きる世界がどんどん鮮明に見えてきます。自分が生きる社会がどのようなものなのかを知り、感じた疑問や不安を語りあうこと、先生の言葉をお借りすると「自分の色眼鏡」を通して世界を見ることで、自分がどのように生きていきたいかを前向きに考えられるようになりました。

平石 耕 先生

平石先生は、一見怖そうですが実は人懐っこい方。お茶目な発言をしたり、熱が入って話が止まらなくなったりするととても面白い先生です。義理人情に厚いところがあり、ゼミ生の悩みをスツと汲み取ってくださるため、先生とお話すると心が軽くなります。過去には授業だけでなく料理や釣りを計画し、先生と交流しました。そのなかで、世の中に対するアンテナが広がり、新たな学びや発見もありました。



文／鈴木 緑(2021年度卒)・横山 真由(2021年度卒)
絵／鈴木 緑(2021年度卒)「ゼミ生一同より感謝を込めて」

就活
スタートアップ
ガイド

FOR THE BRILLIANT FUTURE

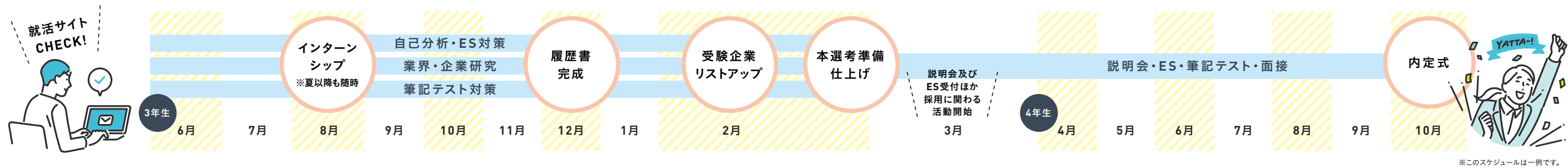
キャリアの部屋



もっと詳しいインタビュー内容は
Seikei Realifeにアクセス！



就職活動の選考の入り口であるエントリーシート(ES)と筆記テスト。「どう対策すればいいかわからない…。」
そんな疑問にお答えすべく、今回は就活を終えた4年生にインタビュー。これを読んで良いスタートを切りましょう！



エントリーシート対策

ESの
定番項目

- 自己PR
- 学生時代に力を入れた学業&学業以外(ガクチカ)
- 志望動機

志望
動機

経験の見つめ直しが
重要！

不動産業界に興味をもったきっかけは？

アルバイト先の観光施設で、運営委託先である不動産管理会社の社員さんの仕事の様子を日常的に見ていたことです。そこからビルで働く人に影響を与えられる仕事に興味をもちました。

志望動機において大事なことは？

なぜその企業でなくてはならないのかを示すために、その企業に共感した点を実体験と紐付けて明確に書くこと。自分の書いたガクチカや自己PRに対し、自ら質問して掘り下げていくと、その企業でなくてはならない理由が見えてくると思います。

誰に添削してもらった？

多いときは週1でキャリア支援センターへ行って添削していただきました。また、アルバイト先の先輩など身近な人からは、自分では気づいていなかった長所を教えていただきました。

後輩へアドバイスをお願いします！

アルバイト先の社員さんや、サークルのOB・OGなど、社会人と関わる機会をもつことをオススメします。社会に出るということをより具体的にイメージしながら就活を進められると思います。



法学部2021年度卒
岩崎 わかなさん

志望業界：不動産

ガク
チカ

1年生のうちから
いろいろな経験を積もう！

ES対策を始めた時期は？

3年生の1月ごろからガクチカや自己PRなどESでメジャーな項目を考えはじめ、添削もしてもらいました。2月ごろにはESを提出したり面接を受けに行ったりしました。

トピックの探し方は？

打ち込んできた経験を思い返し、とくに力を入れていた部活動など面接でも話しやすいものを選びました。コロナ禍でのトピック探しは難しいと思いますが、環境が変わったときにどう対処していったかに注目するとよいかもしれません。

ガクチカは何個用意した？

複数聞かれることもあるので、2〜3個用意しました。部活動や長く続けたアルバイトのほか、短期アルバイトについて書くこともありました。単に自分がとった行動を伝えるだけではなく、その根底にある自分の「強み」をアピールすることが重要です。



1・2年生のうち
やっておいてよかったことは？
とにかくいろいろな経験を積むことです。自分の引き出しをたくさんもっていると、後にESや面接で大いに活かすことができます！

理工学部2021年度卒
和泉 諒さん

志望業界：IT

キャリア支援センターからのお知らせ

イベント情報

第1回進路・就職ガイダンス(新3年生・院1年生対象) 4月開催予定
就職活動を行ううえで重視されているインターンシップに向け、皆さんに必要な準備やキャリア支援センターの支援体制を説明します。

Career Board [キャリア・ボード]



先輩のインターンシップの経験談が見られるサイト。
興味をもったら下記URLからアクセス！※学内PCからのみアクセス可能です。
<http://keyaki3.jim.seikei.ac.jp/info/career/index.html>

筆記テスト対策

筆記テストは、面接前に課されることが多く、各企業が定めた合格正答率(非公開)を超える次の選考に進むことができます。企業によって実施するテストの種類が異なるため、複数種の対策が必要となります。

SPI

日々の積み重ねが一番！

SPIとは？

Synthetic Personality Inventory(総合適性検査)の略です。多くの企業の選考において、知的能力や性格を把握する目的で利用されます。

筆記テスト対策のスケジュールは？

3年生の夏休み、インターンの筆記テストとESで落ちてしまい、対策を始めました。9月ごろまではテスト勉強・企業研究・ES準備を中心に行い、無事に秋・冬・春のインターンでは選考を通過。3月の本選考前にも軽く復習しました。

勉強方法は？

参考書を2周した後、解けなかった問題をチェックして解いていきました。コツコツ勉強するのが一番だと思います。期間が空かないよう毎日やるのがオススメ。一日に何単元やるかはその日の調子次第で決めていました。

筆記試験での失敗談はありますか？

第1志望の企業のテストの前に、テストセンターでの受験に慣れておかなかったことです。自宅での受験よりも緊張するので、テストセンターでの試験があるインターンに参加し、慣れておくべきでした。

後輩へアドバイスをお願いします！

難しく感じても、折れずに積み重ねることが大切です。コツコツ頑張ってください！

文学部2021年度卒
大海 陽介さん

志望業界：金融



オフィス海『2023最新版 史上最強SPI&テストセンター超実践問題集』(ナツメ社)



CAB

システムエンジニア
を目指すなら

CABとは？

Computer Aptitude Battery(コンピューター適性診断テスト)の略です。IT企業が多く採用しており、システムエンジニア(SE)などの適性を測ります。

筆記対策を始めた時期は？

参考書を解きはじめてのは3年生の12月です。試験本番と勉強を並行していました。

勉強方法は？

試験日から逆算し、一日に取り組む量を決めました。とにかく慣れが重要で、最終的に参考書を4周ほどしたと思います！毎日取り組むようにし、まとまった時間が取れないときは、電車内などのスキマ時間に問題を解いていました。

文系でCABに挑戦した感想は？

ほかのテストも受けましたが、一番難しかったです。数学的思考と柔軟な思考が必要で、繰り返しことで徐々に解けるようになりました。

後輩へアドバイスをお願いします！

志望業界で使われているテストを調べて、早めに参考書を見てみるとよいと思います。問題の傾向を知るだけでも意味があるはず！ただ、1・2年生のうちは就活対策よりもいろいろな経験をすることをオススメします。

経済学部2021年度卒
清水 有紗さん

志望業界：IT



SPIノートの会『【Web-CAB・GAB Compact・IMAGES対応】これが本当のCAB・GABだ! 2023年度版』(講談社)



今知りたい!

留学・国際交流のハナシ

Study Abroad and Change Your World!

新型コロナウイルス感染症の影響でさまざまなことが変化している現在、「留学・国際交流をする学生はどう動いているのだろう」と疑問に思う人も多いはず。そこで今回は留学中にコロナ禍を経験した学生、現地に留学中の学生、オンライン留学をしている学生、学内で国際交流をする学生アドバイザー、以上4名の学生を取材！
留学・国際交流の「今」がこの記事一つでまるわかりです！

コロナ禍の留学生活

厳しいロックダウンにも なんとか順応



文学部 英米文学科※2021年度卒
※2019年4月より英語英米文学科に学科名称変更。

古峰 くるみさん

オーストラリア
グリフィス大学

長期協定留学
2020年2月～2020年12月

Q. 当時の状況は？

渡航後1ヵ月で町がロックダウンに。大学はオンライン授業になり、多くても2人までしか外出できなくなりました。帰国も考えましたが、大学と相談し、空港での感染リスクを考えて留まることに決めました。

Q. 現地のコロナ対策は？

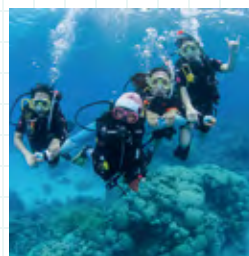
オーストラリアは当時感染者ゼロを目指す戦略をとっており、コロナ対策が非常に速く進みました。「今日の午後からロックダウンします」とメールで知らされることも。そのため、日々更新される情報を追いかけて、順応していくことが大変でした。

Q. コロナ禍の授業は？

全面オンライン授業に切り替わりました。音声と映像のずれがあるなど、不慣れで難しく感じる点もありましたが、チャット機能を使って積極的に授業に参加できるといった利点もありました。今では、オンラインの形式に慣れることも必須のスキルだと感じています。



activity on the sea



under the sea

コロナ禍の渡航

徹底した学内感染 対策



文学部 国際文化学科4年

北沢 まどかさん

アメリカ
ウェスタン・ワシントン大学

長期協定留学
2021年9月～2022年6月(予定)

Q. コロナ禍での渡航で大変だったことは？

まずは自分がコロナにかからないように対策をしなければならなかったこと。さらに通常の留学の準備に加え、PCR検査の陰性証明、ワクチン接種証明など揃える書類が多く苦労しました。PCR検査は日本を出国する際にも必要で、少し大変でした。

Q. 隔離はありましたか？

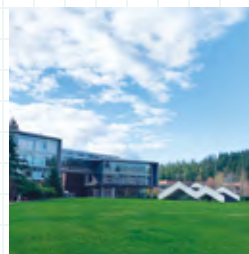
ありませんでした。出国時のPCR検査で陰性であったこと、ワクチンも接種済みだったため、隔離は免除されました。

Q. 学校での生活について教えてください。

学校でもマスクをすることが徹底されており、教授からマスクをするよう指示が出ることも。校内には簡単にPCR検査ができる施設や、感染した人のための部屋が用意されています。安心して対面授業が受けられる体制が整っているので、とくに困らずに生活できています。



Japanese Society
Association



Sunny Day Campus

マイペースに学ぶ
新しい留学



経済学部 経済経営学科※4年

※2020年4月より新しい経済学部(経済数理科・現代経済学科)、経営学部(総合経営学科)に改組。

佐久間 慶太郎さん

中国
復旦大学

長期協定留学
2020年9月～2021年8月

認定留学
2021年9月～2022年1月

学生アドバイザー

学生アドバイザーとは？

成蹊に来る留学生のサポートや学内の国際交流を推進する学生スタッフ。多くの留学生と関わるができるため、異文化に接する機会が増え自分自身の視野を広げられます。

Q. コロナ禍ではどのような活動をしていますか？

平常時には留学生をサポートしながら学内の国際交流を盛り上げていくイベントや留学生とのパーティーなどを企画・運営していますが、現在はおもにZoomで留学生と交流をしています。各国の成人式の違いや祭りの紹介などさまざまなテーマでお話しています。

Q. 留学生との交流に関心のある学生さんへメッセージを。

現状、まだ留学生が来日できていませんが、オンラインで日々交流を深めています。今後は、成蹊生を対象に留学生との交流イベントを企画予定ですので、ぜひ参加してください！



Zoomを使った交流

笑顔の交流が
やりがい



文学部 英語英米文学科4年
松本 愛加さん

Notice!

- ◆ 取材は2021年11月上旬に行いました。
- ◆ 一部の国では入国を制限する措置がとられている場合があります。大使館HP等で必ず最新情報を確認してください。
- ◆ 本学では、日本国外務省が発出する危険情報・感染症危険情報レベル2以上の国・地域については、渡航を伴う留学(協定留学・JSAFプログラム・認定留学)の実施・継続を原則認めていません。ただし、本学が定める条件を満たす場合に限り、学生の皆さんからの申請に基づき例外的に渡航を伴う留学を認めることがあります。

詳しくは国際課へ！

どれくらいの費用で、どれくらいの期間留学できる？
学内での国際交流についてもっと詳しく知りたい！
このような疑問も解決！留学について詳しく知りたい方は国際課へ。

場 所：大学1号館2階 TEL：0422-37-3536 Eメール：siis@jim.seikei.ac.jp

詳しくは
コチラ！



新入生の皆さんへ

ご入学おめでとうございます！

Sky is the Limit 可能性は無限大 大きな夢を

学園長 江川 雅子 EGAWA Masako



新入生の皆さん、ようこそ成蹊大学へ！
皆さんにSky is the Limitという言葉を送りたいと思います。空は青天井、つまり可能性は無限大、ということです。
櫛並木に縁どられた美しいキャンパス、情報図書館・広大なグラウンドなど充実した施設、ゼミなどの少人数教育を通じた教員とのアットホームな交流、多くのサークル・部活動や櫛祭、海外留学や国際教育プログラム、インターンシップなどのキャリア支援プログラム、卒業生の強力なネットワークなど、成蹊大学には皆さんの夢をかなえるための装置が整っています。
夢を大きく持って、是非それを実現してください。

武蔵野に散歩する人は

学長 森 雄一 MORI Yuichi



武蔵野に散歩する人は、道に迷うことを苦にしてはならない。
国木田独歩『武蔵野』の一節です。これから始まる大学生活のなかでは、すぐには解決のつかないことに出くわすこともあるでしょう。それもまたみなさんを一歩成長させるための良い機会です。また、とても難しい状況なら、ぜひ大学のサポートを仰いでください。
目的地までの最短距離を歩くだけではつまらないものです。武蔵野のシンボルともいえる本学で学ぶ者として「道に迷うことを苦にしては」なりません。時間をかけて歩かれ、実りある大学生活を送られることを心より願っています。

自分自身を知ることから 始めよう

副学長 山田 崇人 YAMADA Takahito



新入生の皆さん、成蹊大学へようこそ。
いよいよ始まる大学生活を、皆さんは明確にイメージできていますか。これからの4年間は皆さんが大きく成長する期間です。どのような人になりたいのか、理想の姿を常に心に抱いてください。その姿に着実に近づくためには、今の自分をよく知ることが重要です。自分が得意なこと、苦手なこと、自分の好きなところ、嫌いなところなどを熟知すれば、自分のよいところを伸ばし、足りないものを補うために、日々何をすればよいかが見えてきます。新生活を、自分自身を知ることから始めてみてはいかがでしょうか。

リベラルアーツの学びで 未来を拓く力を

副学長 藤原 均 FUJIWARA Hitoshi



ご入学おめでとうございます。
今、リベラルアーツの必要性が高まっています。リベラルアーツとは、ギリシャ・ローマ時代に源流を持ち、ヨーロッパの大学で学問の基本とされた科目です。従来のリベラルアーツ科目に加え、SDGs科目やデータサイエンスなども現代の基礎教養科目と言えるでしょう。成蹊大学は、旧制高等学校をルーツに持つ私学の中では数少ない大学の1つです。旧制高等学校は、リベラルアーツ教育を重視し、多くの優秀な人材を輩出しました。このような伝統ある成蹊大学で、ともに学び、考え、いずれは社会の礎となられることを期待しています。

変化する時代のなかで 生き抜く確かな力を！

経済学部長 小田 宏信 ODA Hironobu



新入生の皆さん、成蹊大学へのご入学おめでとうございます。
コロナ禍に見舞われながら、日本の社会は、かつてない勢いで動いています。こうした時代のなかで私たちはいかに行動していったら良いのでしょうか。時代状況のめまぐるしい変化に対応して、経済学部のカリキュラムは2020年に全面的に刷新されました。この春に入学された皆さんも、時代の変化を見抜くセンス、物事をとことん考える力、そして、人とつながる力を培っていただき、社会の中で力強く、そして有意義に生きていく術を身につけてもらいたいと願っています。

経営学を学ぶには

経営学部長 上田 泰 UEDA Yutaka



新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。
経営学部は2020年度に始まった学部で、皆さんが3期生となります。経営学を効果的に学ぶには2つの点を理解しておくことが有益です。まず、経営学では企業だけではなく、サークルや家族、学校などの組織が研究対象になります。そこで、経営学の理論を学んだら自分にとって身近な組織に当てはめて考えてみてください。もう1つは経営学では正解は1つに限らないことです。組織が進む道はさまざまであり、組織の状況ごとに異なる正解を考えるべきです。これからの4年間、楽しく経営学を学んでください。

ともに 学問と向き合おう

法学部長 浅羽 隆史 ASABA Takashi



新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。
国会図書館の東京本館のホールには、「真理がわれらを自由にする」という言葉が刻まれています。大学に課された様々な役割のなかで、真理の探究はその代表的なものの1つでしょう。それを担うのは、研究者たる教員に限らず、皆さんも含まれます。大学は、学問と向き合う場所です。皆さんにも学問と向き合っていただき、一緒に真理を探究します。そして、ともに自(みづか)らを由(よし)としようではないでしょうか。一緒に学ぶことができることを、とても楽しみにしています。

「無意味かもしれないこと」 の意味

文学部長 見城 武秀 KENJO Takehide



4月から成蹊大学生となった皆さん、入学おめでとうございます。
Appleの創業者の一人であるスティーブ・ジョブズが大学の卒業式のスピーチで次のような話をしたのをご存じでしょうか。自分が大学中退を決めてから単に面白そうという理由で潜り込んだ授業で得た知識が、後にMacintoshを開発する際にとても役に立った。何かの役に立つだろうと思ってやったのではないこと同士がつながって、将来大きな意味をもつことがある。しかしその意味は将来になってみないとわからないのだ、と。皆さんが自分の好奇心を大切に、無意味かもしれないことを厭わずに大学生活を送ることを願っています。

新しく生まれ変わった 理工学部へようこそ

理工学部長 小池 淳 KOIKE Atsushi



新入生の皆さん、新しく生まれ変わった理工学部への入学おめでとうございます！
理工学部は、新たに1学科5専攻(データ数理、コンピュータ科学、機械システム、電気電子、応用化学)として2022年4月に再始動しました。学問分野を明確にした堅固な専門知識を修めて専門性を確立するとともに、専攻間の垣根は低くして、様々な学際・融合分野の学びにも力を入れる「新しい理系の知」の創生を目指しています。
第1期生である皆さんと一緒にこの理工学部にて学修・探求が出来ることを楽しみにしています。

学生掲示板

Check it Out!

告知記事も
随時募集中

来たれ、体育会。

挑戦しよう本気なら。青春はまだ、君の隣にある。

※体育会団体について
興味がある方や質問のある方は、
体育会本部員にお尋ねください。[体育会本部]
Email: seikeitaikukaihonbu2017@gmail.com
@suv_tho
seikei_sports_official最高の瞬間を最高の仲間と
君もその一員になろう!

第72代体育会本部委員長 砂川 桂一郎

第61回

櫓祭 参加団体募集

櫓祭に参加して
もっともっと楽しい大学生活を!

今年も11月の終わりに櫓祭を開催する予定です。そこで我々櫓祭本部では、櫓祭に参加を希望する展示・模擬店団体を募集しています。参加にあたり重要な説明がありますので、参加を検討している団体は、第1回総責任者会議に必ず参加してください。第1回総責任者会議の日程などはまだ確定していません。追ってポータルなどで連絡しますのでそちらをご参照ください。

■参加資格のある展示団体

体育会所属団体・文化会所属団体・サークル・通年ゼミ・有志

■参加資格のある模擬店団体

体育会所属団体・文化会所属団体・サークル(※公認後1年以上活動している団体)・通年ゼミ ※原則として外部団体の参加は認められません。

【質問・お問い合わせ】

成蹊大学櫓祭本部(学生会館3階)

TEL:0422-51-6102 Email:participate@keyakifes.com

URL:http://keyaki-fes.com/ @seikekeyaki_61



第63回

学内運動
競技大会 開幕

負けられない戦いがそこにある!

学内運動競技大会は学年、学部、サークルの枠を越えて戦うスポーツ大会です。陸上部門と球技部門から構成されており、毎年熾烈な戦いが繰り広げられます。

たくさんの方楽しんでもらえるよう、さまざまな競技が開催されます。球技部門では勝ち上がると秋に行われる「四大戦」の参加資格を得られる競技も!

皆さまのご参加をお待ちしています!

■競技内容:100m走・玉入れ・綱引き・野球・サッカー・テニスetc...

詳しくは体育会本部よりご案内します。

【お問い合わせ】

体育会本部 Email:seikeitaikukaihonbu2017@gmail.com



学生広報委員会

新メンバー募集



about 学生広報委員会

私たち学生広報委員会は、学生主体で成蹊大学の魅力を発信する発足5年目の団体です。今年からは、本誌の作成や公式Twitter、Webサイト『Seikei Realife』に加え、Instagramの運営もスタート。

大学公認の団体なのでサポートも手厚く、幅広い広報活動ができるところが魅力です! アットホームな雰囲気のなかで、私たちと一緒に楽しくやりがいのある活動に取り組み、大学生活を有意義なものにしませんか?

主な
活動内容Web サイト
『Seikei Realife』の運営学生ライフに役立つ情報や
学内イベントリポートなどをお届けしています。

公式SNSの運営

SNS でも学生ならではの情報を発信!
TwitterとInstagramを現在運営中。

(※Twitterのプロフィールリンクから全媒体を見ることができます。)

公式Twitter
@officialzelkovaけー
やん

それぞれ編集、企画立案、取材撮影、原稿執筆、校正などを行っています。全体ミーティングは週1回を予定。

その他は担当ごとに制作に合わせて随時活動をしています! 今年度の活動曜日・時間帯は未定です。

※本活動はアルバイトではありません。

ZELKOVA99号 編集後記



4年 小林

今号は、例年と比べ3倍に増えたメンバー総出で作成。より良いものを作るために責任感をもって活動してくれた仲間たち、取材対象者の方や大学事務局、デザイナーさんをはじめとした多くの方々に支えていただき、自信のある1冊が完成しました。本誌を通して、成蹊大学・成蹊生をより好きになっていただけたら幸いです!



3年 角屋敷

今号から新しく追加されたコーナーを担当。どのようなコンセプトが良いか迷いながら、大学事務局・国際課の方々の協力を得て、コロナ禍ならではの貴重な体験の記事にできました。私自身も取材などを通して学び得る部分が大きかったです!



4年 矢向

大変な時世での制作ではありましたが、委員一人ひとりや大学事務局、取材を受けてくださった多くの方々の協力によって、今号も無事完成させることができました。本誌を通じて、新たな成蹊大学の魅力、充実した学生の日々が伝われば幸いです。どうぞくまなくお楽しみください!



2年 小野

コロナ禍により、例年と異なることばかりで試行錯誤の毎日でした。しかし、無事に櫓祭が開催され、さまざまな団体や櫓祭本部の皆さん、そして広報委員のメンバーの頑張りをたくさん詰め込んだページになりました。ぜひ隅々までご覧ください!

ZELKOVA
SEIKI UNIVERSITY Realife Magazine編集・発行: 成蹊大学 学生広報委員会・学長室総合企画課
〒180-8633 東京都武蔵野市吉祥寺北町3-3-1
TEL:0422-37-3531 FAX:0422-37-3883 E-mail: zelkova@jim.seikei.ac.jp

No.99

2022年3月18日発行
(年1回発行)

本誌を読んでものご感想・ご意見などを総合企画課までお寄せください。

WEB版ZELKOVA 成蹊大学公式Twitter





デザイン研究部



未経験の方でも参加OK! モデルさんにも楽しんでいただけるようなショーを目指しています!



櫺祭本番に向け、モデルさんと実際のステージでリハーサルを行います。

櫺祭のファッションショー後、部員とモデルさんで記念撮影!



Dress

昨年の櫺祭では、「新しい時代の新しい自分の姿を探す」をテーマに衣装を制作しました。ぜひSNSで作品をチェックしてみてください!

皆さんこんにちは! デザイン研究部です。私たちデザイン研究部は、さまざまなものをデザインし制作する団体です。おもに櫺祭で行うファッションショーに向けて衣装制作をしていますが、アクセサリ・ヘアメイク・映像・音楽など、デザインするものは自由です! また、ランウェイの設置・音響・ライトなど、裏方の仕事も経験することができ、とてもやりがいがあります。普段の活動では、みんなで決めたテーマに沿って思い思いの作品を作っています。部室には裁縫道具が揃っており、わからないことは先輩に相談できるので、初心者の方も安心して活動を始められます! 各自のペースで作品制作を進められるので、ほかのサークルやアルバイトとの掛け持ちもしやすいです。もちろん、6月の展示会や11月の櫺祭など発表の場もたくさんあります!

制作活動に興味がある方、部活動の成果を何か形に残したいという方、私たちと一緒に活動しませんか? いつでも入部をお待ちしています!

経営学部3年 藤原 菜緒

Information

活動日 不定期(月3~5回) 活動場所 大学部室棟 代表者 経営学部3年 藤原 菜緒

@sk_design_club @seikei_design_club