



科目グループ	主なDP	科目グループの学修・教育目標
展開科目	日本探究科目	1-4 2-2 美術、民俗、思想、演劇、中国文学等、日本語・日本文学研究と関連する領域の幅広い学修を通して、日本語・日本文学の専門的テーマを学際的・総合的に捉えるための視点を身につける。
	現代日本科目	2-2 翻訳、映像、メディア、ジェンダー、コーパスなど、日本語・日本文学に関連する現代的課題の学修を通じて、日本語・日本文学の専門的テーマを学際的・総合的に捉えるための視点を身につける。
実践科目	ワークショップ科目	4-1 5-1 6-1 編集、創作、話し方などについて、多様な人々と協働的に学修することを通して、日本語・日本文学の専門的知識を生かしながら、現代社会の問題に主体的に関わる実践力を身につける。
	プロジェクト科目	3-1 4-1 5-1 6-1 日本語・日本文学に関わるプロジェクトを学生が主体的・協働的に運営することを通して、日本語・日本文学の専門的知識を生かしながら、現代社会の問題に主体的に関わる実践力とプロジェクトの成果を社会にわかりやすく説明できる発信力・表現力を身につける。

1年次 配当科目・単位数		2年次 配当科目・単位数		3年次 配当科目・単位数		4年次 配当科目・単位数	
第1ターム	第2ターム	第3ターム	第4ターム	第5ターム	第6ターム	第7ターム	第8ターム
日本美術史A② 日本美術史B② 日本民俗学A② 日本民俗学B② 日本の文学と思想② 日本演劇史② 物語と絵画② 貴族社会の暮らしと文学② 漢文基礎② 日本探究総合講義A② 日本探究総合講義B② 漢文学② 中国文学史②							
古典文学と現代文化② 翻訳と文学② ジェンダーで読む文学② 近現代文学とメディア② 映像作品と日本文学② 現代日本語論② コーパス日本語学② 現代日本文化総合講義A② 現代日本文化総合講義B②							
書誌学ワークショップ② 編集ワークショップ② 日本語・日本文学ワークショップ② 話し方ワークショップ② 創作ワークショップ② 書道（書写を中心とする。）②							
プロジェクト演習Ⅰ② プロジェクト演習Ⅱ②							

科目グループ	主なDP	科目グループの学修・教育目標
--------	------	----------------

1年次 配当科目・単位数	
第1ターム	第2ターム

2年次 配当科目・単位数	
第3ターム	第4ターム

3年次 配当科目・単位数	
第5ターム	第6ターム

4年次 配当科目・単位数	
第7ターム	第8ターム

2 自由設計科目（選択科目）

文学部共通科目	トピック・セミナー	2-1	テーマに沿ったいくつかのトピックを取り上げた学修を通じて、専門への基盤となる幅広い素養を身につける。
	ことばの世界	2-1	古典語の学修を通じて、語学力を磨き、異文化に対する理解を深める。
	文学部学際発展科目	2-1	多様性と社会的包摂に関する科目等を通じ、共生の時代を生きるための教養の修得する。
	デジタル・ヒューマニティーズ科目	2-1	人間とテクノロジーとの共生について、人文と工学の両面から考察を行う。
	芸術文化行政コース開設科目	5-1 6-1	行政による芸術文化支援について学修し、芸術文化振興の担い手として必要とされる知識と能力を身につける。
	日本語教員養成コース開設科目	4-1 6-1	外国人に対して日本語を教授するために必要な言語としての日本語をめぐる知識および日本語教授法の実践について学修する。
	文学部総合講義	2-1	外部機関との連携等による講座を通じて、幅広い教養を身につける。

トピック・セミナーA② トピック・セミナーB② トピック・セミナーC② トピック・セミナーD② トピック・セミナーE② トピック・セミナーF②

ラテン語② 古典ギリシア語②

文学部学際発展科目A② 文学部学際発展科目B② 文学部学際発展科目C② 文学部学際発展科目D②  
文学部学際発展科目E② 文学部学際発展科目F②

AIと創作② 機械翻訳概論② デジタルアーカイブ概論② AIと倫理②

文化政策学② アート・アドミニストレーション② 地方自治体の文化行政② 文化政策と法② 舞踊論② アート・ジャーナリズム② 上演芸術論② 芸術文化行政特講A② 芸術文化行政特講B② 写真論②  
制作実習A② 制作実習B② 制作実習C② 制作実習D② 制作実習E② 制作実習F②

日本語教育概論② 日本語教育方法論② 日本語教育理解と実践② 日本語教育事情② 言語学講義（言語と社会）② 日本語の学習と習得② 言語の構造② 対照言語学②  
日本語教授法②

日本語教育演習②

日本語教育実習①

文学部総合講義A② 文学部総合講義B② 文学部総合講義C② 文学部総合講義D② 文学部総合講義E② 文学部総合講義F②

複合・学際科目	教職課程の各教科の指導法に関する科目	-	-
	Global Studies 科目	2-1 3-1 4-1 5-1 6-1	高い英語力を備え国際的な活動に関心のある学生を対象とした全学的な成蹊グローバル教育プログラム（GSP）の科目であり、グローバル市民として国際性と学際性の高い知見と教養、ビジネスや実社会で求められる主体性及び実践的なスキルを養う。
	全学共通科目 超過単位	-	各科目グループ、全学共通科目の規定の単位数を超えて修得した単位、他学科科目、他学部科目の履修、他大学との単位互換制度で修得した単位を卒業のための単位として認めるための区分であり、学生自身の興味や将来の目標などに応じて、長期的な履修計画を立てながら有効に活用することができる。

英語科教育法Ⅰ② 国語科教育法Ⅰ② 社会科・地理歴史科教育法② 社会科・公民科教育法②

英語科教育法Ⅱ② 英語科教育法Ⅲ② 英語科教育法Ⅳ② 国語科教育法Ⅱ② 国語科教育法Ⅲ②  
国語科教育法Ⅳ② 社会科教育法A② 社会科教育法B② 地理歴史科教育法② 公民科教育法②

Topics in Business② Japanese Economy② Topics in Political Studies② Regional Studies② Law in Society② Japanese Contemporary Issues②  
Topics in Japanese Culture② Topics in History② Science and Technology② Japanese Popular Culture② Japanese Art② Japanese Linguistics②  
Language and Literature② Phonetics and Phonology② Geography② Climate and Nature② Global Career Design② Special Seminar②

（全学共通科目の所定の単位数を超過して修得した単位：10単位まで卒業に必要な単位数に算入。）

（他学科の専門科目、他学部の専門科目および単位互換制度による他大学開講科目で修得した単位）