

文学部 2020年度新旧カリキュラム読替表<2014~2019年度入学生用>

※以下の科目については科目の読替が必要です。履修登録やシラバス参照の際に、注意してください。

2014~2019年度入学生(L14~L19生)	【履修登録等での表示科目名】
科目名	科目名
英米文学概論Ⅱ	英語圏文化入門220
英語学概論Ⅱ	英語学入門210
CALL I	Summer Intensive 140 /a
CALL I	Summer Intensive 140 /b
CALL I	Summer Intensive 140 /c
CALL I	Summer Intensive 140 /d
CALL I	Summer Intensive 140 /e
フレッシュヤーズ・セミナー	セミナー100 / a
フレッシュヤーズ・セミナー	セミナー100 / b
フレッシュヤーズ・セミナー	セミナー100 / c
フレッシュヤーズ・セミナー	セミナー100 / d
フレッシュヤーズ・セミナー	セミナー100 / e
フレッシュヤーズ・セミナー	セミナー100 / f
1年次演習	セミナー200 / a
1年次演習	セミナー200 / b
1年次演習	セミナー200 / c
1年次演習	セミナー200 / d
1年次演習	セミナー200 / e
1年次演習	セミナー200 / f
CALL II	Grammar Basics 142 /a
CALL II	Grammar Basics 142 /b
CALL II	Grammar Basics 142 /c
CALL II	Grammar Basics 142 /d
フレッシュヤーズ・セミナー	日本語・日本文学入門Ⅰ /a
日本文学入門	日本語・日本文学入門Ⅱ /a
フレッシュヤーズ・セミナー	日本語・日本文学入門Ⅰ /b
日本文学入門	日本語・日本文学入門Ⅱ /b
フレッシュヤーズ・セミナー	日本語・日本文学入門Ⅰ /c
日本文学入門	日本語・日本文学入門Ⅱ /c
フレッシュヤーズ・セミナー	日本語・日本文学入門Ⅰ /d
日本文学入門	日本語・日本文学入門Ⅱ /d
古代日本文学史A	古典日本文学史A
近代日本文学史A	近現代日本文学史A
近代日本文学史B	近現代日本文学史B
日本思想講義A/(古代文学から学ぶ)	日本語・日本文学総合テーマ講義A
日本演劇史B	日本語・日本文学総合テーマ講義B
日本漢文学B	日本語・日本文学総合テーマ講義E
日本漢文学A	漢文基礎
日本思想講義B/(中世文学から学ぶ)	日本の文学と思想
物語と絵画A	物語と絵画
日本演劇史A	日本演劇史
日本語・日本文学総合テーマ講義B	貴族社会の暮らしと文学
フレッシュヤーズ・セミナー	基礎演習Ⅰ /a
フレッシュヤーズ・セミナー	基礎演習Ⅰ /b
フレッシュヤーズ・セミナー	基礎演習Ⅰ /c
フレッシュヤーズ・セミナー	基礎演習Ⅰ /d
フレッシュヤーズ・セミナー	基礎演習Ⅰ /e
フレッシュヤーズ・セミナー	基礎演習Ⅰ /f
国際文化基礎演習Ⅰ	基礎演習Ⅱ /a
国際文化基礎演習Ⅰ	基礎演習Ⅱ /b
国際文化基礎演習Ⅰ	基礎演習Ⅱ /c
国際文化基礎演習Ⅰ	基礎演習Ⅱ /d
国際文化基礎演習Ⅰ	基礎演習Ⅱ /e
国際文化基礎演習Ⅰ	基礎演習Ⅱ /f
国際関係論	国際関係論入門
平和学	平和学入門
文化人類学	文化人類学入門Ⅰ
社会人類学	民族文化論
民族誌	文化人類学入門Ⅱ
イギリスの歴史と文化A	ヨーロッパの歴史と文化A
イギリスの歴史と文化B	ヨーロッパの歴史と文化B
フランスの歴史と文化A	ヨーロッパの歴史と文化C
フランスの歴史と文化B	ヨーロッパの歴史と文化D
アジアの歴史と文化A	アジア・アフリカの歴史と文化A
アジアの歴史と文化B	アジア・アフリカの歴史と文化B

2014～2019年度入学生(L14～L19生)	【履修登録等での表示科目名】
科目名	科目名
地域研究A	地域文化研究A
地域研究B	地域文化研究B
地域研究C	地域文化研究C
地域研究D	地域文化研究D
ギリシア・ローマ文化A	古典文化研究A
ギリシア・ローマ文化B	古典文化研究B
世界の言語文化A／(トルコ語)	世界の言語文化／(トルコ語)
国際文化研究の現在	国際文化研究C
西洋美術史	世界美術史A
東洋美術史	世界美術史B
フレッシュヤーズ・セミナー	現代社会研究の基礎Ⅰ／a
現代社会研究の基礎	現代社会研究の基礎Ⅱ／a
フレッシュヤーズ・セミナー	現代社会研究の基礎Ⅰ／b
現代社会研究の基礎	現代社会研究の基礎Ⅱ／b
フレッシュヤーズ・セミナー	現代社会研究の基礎Ⅰ／c
現代社会研究の基礎	現代社会研究の基礎Ⅱ／c
フレッシュヤーズ・セミナー	現代社会研究の基礎Ⅰ／d
現代社会研究の基礎	現代社会研究の基礎Ⅱ／d
フレッシュヤーズ・セミナー	現代社会研究の基礎Ⅰ／e
現代社会研究の基礎	現代社会研究の基礎Ⅱ／e
フレッシュヤーズ・セミナー	現代社会研究の基礎Ⅰ／f
現代社会研究の基礎	現代社会研究の基礎Ⅱ／f
マス・メディアの歴史	マス・コミュニケーション論
ラテン語Ⅰ	ラテン語
古典ギリシア語Ⅰ	古典ギリシア語
発信する武蔵野地域文化	文化政策学
実践する日本文化	アート・アドミニストレーション
Musashino Culture Studies	地方自治体の文化行政
Japanese Culture Studies	文化政策と法
文学部総合講義C	上演芸術論
文学部総合講義D	芸術文化行政特講A
文学部総合講義A	展示から探る歴史・文化(岩崎文庫展)
日本語教授論Ⅰ	日本語教育概論
日本語教授論Ⅱ	日本語教授法
日本語教材研究Ⅰ	日本語教育事情
日本語教材研究Ⅱ	日本語教育方法論
文学部総合講義B	言語学講義(言語と社会)
日本語学講義E(日文科目)	言語の構造
日本語学講義F(日文科目)	対照言語学(日英対照)
書道(書写を中心とする。)A	書道(書写を中心とする。)／a
書道(書写を中心とする。)B	書道(書写を中心とする。)／b

2014～2017年度入学生(L14～L17生)	【履修登録等での表示科目名】
科目名	科目名
アメリカ文学・文化DⅠ	英語圏文化Ⅰ
アメリカ文学・文化DⅡ	英語圏文化Ⅱ
Topics in American Culture A	英語圏文化Ⅲ
Topics in American Culture B	英語圏文化Ⅳ
Oral EnglishⅠ	Integrated EnglishⅠ／a
Oral EnglishⅠ	Integrated EnglishⅠ／b
Oral EnglishⅢ	Integrated EnglishⅠ／c
Oral EnglishⅢ	Integrated EnglishⅠ／d
Oral EnglishⅢ	Integrated EnglishⅠ／e
Oral EnglishⅤ	Integrated EnglishⅠ／f
Oral EnglishⅡ	Integrated EnglishⅡ／a
Oral EnglishⅡ	Integrated EnglishⅡ／b
Oral EnglishⅣ	Integrated EnglishⅡ／c
Oral EnglishⅣ	Integrated EnglishⅡ／d
Oral EnglishⅣ	Integrated EnglishⅡ／e
Oral EnglishⅥ	Integrated EnglishⅡ／f

2014～2018年度入学生(L14～L18生)	【履修登録等での表示科目名】
科目名	科目名
教職研究	教職論／a
教職研究	教職論／b
生活指導論	生徒・進路指導論／a
生活指導論	生徒・進路指導論／b
教育方法研究	教育方法論／a
教育方法研究	教育方法論／b
教育方法研究	教育方法論／c
教育方法研究	教育方法論／d
教育方法研究	教育方法論／e
教育方法研究	教育方法論／f