



2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会 連携大学地域巡回フォーラム 「首都圏ブロック大会(第2回)」in 東京



平成 26 年 6 月 23 日、東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会と全国の大学・短大は、連携協定を締結し、2020 年大会に向け、オリンピック・パラリンピック教育の推進やグローバル人材の育成などの活動を進めていくこととしました。

地域巡回フォーラムは、各大学の特色を生かした活動、自治体との連携による活動、連携大学同士の活動等について、取り組みのヒントを探るため、全国を 9 ブロック（北海道・東北・首都圏・北信越・東海・近畿・中国・四国・九州）に分け、ブロック毎に連携大学の学生・教職員、自治体の皆様にお集まりいただき、意見交換を目的に開催しております。

今回は「2020年大会と日本の芸術・文化」をテーマに開催いたします。オリンピック・パラリンピックと芸術・文化がどのように関わるのかについて、皆様の貴重な御意見、アイデアをお聞かせください。

日時 平成 27 年 7 月 26 日(日)
13:00 ~ 16:45 (開場 12:30 ~)

場所 東京藝術大学 奏楽堂
〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

対象 学生、教職員、自治体職員
参加費無料



アクセス

- 【 JR 】 上野駅・鶯谷駅 下車徒歩 10 分
- 【 地下鉄 】 銀座線・日比谷線上野駅 下車徒歩 15 分
千代田線・根津駅 下車 徒歩約 10 分
- 【 京成電鉄 】 京成上野駅 下車徒歩 15 分
- 【 台東区循環バス「東西めぐりん」 】
(2) 上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)
(5-1) 東京芸術大学下車 [30 分間隔]

プログラム

<第1部>

13:00 開会

主催者挨拶

武藤 敏郎 (東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会 事務総長)

共催者挨拶

宮田 亮平 (東京藝術大学長)

講演

「芸術とオリンピズム」和田 浩一 (フェリス学院大学 教授)

「フィギュアスケート競技における芸術性」河合 彩

(オリンピック/元フィギュアスケート・アイスダンス代表 長野大会出場)

「アートとスポーツ」日比野 克彦 (東京藝術大学 教授)

14:10 (休憩)

<第2部>

14:30 演奏

解説 松下 功 (東京藝術大学 副学長・演奏芸術センター教授)

東京藝大ウィンドオーケストラ 指揮 日高 剛 (器楽科准教授)

“東京・札幌・長野、そして東京へ”

古関 裕而 作曲 東京オリンピック・マーチ

山本 直純 作曲 札幌オリンピック・マーチ「白銀の栄光」

松下 功 作曲 長野オリンピック・マーチ「信州民謡パラフレーズ」

14:50 (休憩)

15:00 2020年大会概要について

雑賀 真 (東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会 CCO・総務局長)

15:30 意見交換

テーマ ① 2020年大会に向け大学ができること

② 2020年大会と日本の芸術・文化

コーディネーター

真田 久 (東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会参与/筑波大学 教授)

アドバイザー

日比野 克彦 (東京藝術大学 教授)

來田 享子 (中京大学 教授)

河合 彩 (オリンピック/元フィギュアスケート・アイスダンス代表 長野大会出場)

雑賀 真 (東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会 CCO・総務局長)

16:45 閉会

これまでの実施概要は組織委員会ホームページをご覧ください。

(<https://tokyo2020.jp/jp/organising-committee/university/forum.html>)

主催/公益財団法人 東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会

共催/国立大学法人東京藝術大学